

**Konkurs nr POWR.02.10.00-IP.02-00-004/16**

***pn. Tworzenie e-materiałów dydaktycznych do kształcenia ogólnego służących rozwijaniu kompetencji kluczowych***

**Lista wniosków, które zostały przekazane do oceny merytorycznej:**

Lp.	Wnioskodawca	Tytuł projektu
1.	"ONLINE-SKILLS" Sp. z o. o.	E-materiały dydaktyczne do kształcenia ogólnego w zakresie edukacji artystycznej: muzyki i plastyki (Grupa 2)
2.	"ONLINE-SKILLS" Sp. z o. o.	E-materiały dydaktyczne do kształcenia ogólnego w zakresie historii sztuki i historii muzyki, języka łacińskiego i kultury antycznej - zakres rozszerzony, wiedzy o kulturze - zakres podstawowy (Grupa 1)
3.	Magdalena Majorczyk Grupa JMP	Dostarczenie wysokiej jakości e-materiałów dydaktycznych w formie abstraktów lekcji w języku angielskim (grupa 3)
4.	Tomorrow Sp. z o.o.	E-materiały dydaktyczne: cykle krótkich filmów edukacyjnych dla 10 obszarów tematycznych.
5.	"ONLINE-SKILLS" Sp. z o. o.	E-materiały dydaktyczne - audiobooki - 10 obszarów tematycznych (Grupa 4)
6.	Politechnika Łódzka	Grupa 1. E-materiały dydaktyczne do historii sztuki i do historii muzyki, języka łacińskiego i kultury antycznej – zakres rozszerzony, wiedza o kulturze – zakres podstawowy
7.	Politechnika Łódzka	Grupa 2. E-materiały dydaktyczne zawierające treści w zakresie edukacji artystycznej: muzyki i plastyki
8.	Eduexpert Sp. z o.o.	E-materiały dydaktyczne dotyczące kształcenia ogólnego dla grupy nr 4
9.	Politechnika Łódzka	Grupa 5. E-materiały dydaktyczne: filmy edukacyjne do 10 obszarów tematycznych.
10.	Contentplus.pl	(Typ 2) Opracowanie i udostępnienie e-materiałów do kształcenia ogólnego z zakresu edukacji artystycznej tj. muzyki i plastyki.
11.	Contentplus.pl	(Typ 5) Opracowanie i udostępnienie e-materiałów dydaktycznych dotyczących 10 obszarów tematycznych (matematyka, informatyka, geografia, fizyka, chemia, biologia, przyroda, język polski, historia, wiedza o społeczeństwie).
12.	GroMar Sp. z o.o	Stworzenie wysokiej jakości Abstraktów na potrzeby kształcenia językowego w szkołach ogólnokształcących