

Warszawa, 14 kwietnia 2020 r.

DFS-WKP.80.6.2020.EK

**Pytania i odpowiedzi  
dotyczące konkursu nr POWR.02.15.00-IP.02-00-002/20  
pn. „Tworzenie zestawów narzędzi edukacyjnych, scenariuszy lekcji  
i zajęć dla każdego etapu edukacyjnego”**

**część I**

**Pytanie nr 1:**

Zwracam się z pytaniem odnośnie zapisów Kryterium dostępu nr 1:  
"Wnioskodawcą projektu jest podmiot publiczny lub niepubliczny posiadający doświadczenie w tworzeniu narzędzi edukacyjnych, np. programów nauczania, scenariuszy zajęć/lekcji, scenariuszy interdyscyplinarnych projektów edukacyjnych, kryteriów wymagań edukacyjnych, narzędzi pomiaru dydaktycznego i ewaluacji procesu dydaktycznego, poradników metodycznych dla nauczycieli, map, modeli, gier dydaktycznych, kart pracy, animacji, filmów oraz narzędzi wykorzystujących nowoczesne technologie informacyjno-komunikacyjne, w tym dostępnych dla uczniów z różnymi rodzajami niepełnosprawności, spełniających standard WCAG 2.0 lub 2.1. Doświadczenie będzie potwierdzone dokonaniem z ostatnich 5 lat (minimum 10 narzędzi edukacyjnych przeznaczonych dla uczniów szkół realizujących kształcenie ogólne, każde narzędzie spełniało standard WCAG 2.0 lub 2.1)."

W kontekście standardu WCAG 2.0/1 - czy kryterium będzie mogło być uznane za spełnione gdy stworzone przez Wnioskodawcę narzędzia nie były dostępne on-line i nie były publikowane na stronach internetowych?

**Odpowiedź nr 1:**

Zgodnie z zapisami kryteriów doświadczenie będzie potwierdzone dokonaniem z ostatnich 5 lat (minimum 10 narzędzi edukacyjnych przeznaczonych dla uczniów szkół realizujących kształcenie ogólne, każde narzędzie spełniało standard WCAG 2.0 lub 2.1). Wnioskodawca we wniosku o dofinansowanie w części 4.4 musi podać informacje, które pozwolą na weryfikację czy kryterium jest spełnione. Kryterium dostępu nr 1 dotyczy materiałów udostępnionych w internecie.

**Pytanie nr 2:**

Zwracam się z pytaniem odnośnie zapisów kryterium nr 4:  
"Zestawy narzędzi edukacyjnych zostaną opracowane w oparciu o programy nauczania i scenariusze zajęć/lekcji powstałe w ramach projektu pozakonkursowego Ośrodka Rozwoju Edukacji pn. „Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów

MINISTERSTWO EDUKACJI NARODOWEJ  
DEPARTAMENT FUNDUSZY STRUKTURALNYCH

---

narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy". Ww. materiały dostępne są pod

adresem: <https://epodreczniki.pl/a/programy-nauczania-i-scenariusze-zajec/DETCpRZbH>"

Jak należy rozumieć zapis, że narzędzia opracowane mają być w oparciu o programy i scenariusze powstałe w ramach projektu ORE? (Czy to mają być scenariusze zajęć, których ORE nie opracowało, czy to mają być scenariusze rozwijające te zajęcia, uzupełniające? czy mają to być narzędzia do realizacji tych scenariuszy?)

**Odpowiedź nr 2:**

Scenariusze, które winien opracować Beneficjent, powinny zawierać wyczerpujący opis przebiegu lekcji (zaleca się wykorzystanie e-materiałów edukacyjnych dostępnych na Zintegrowanej Platformie Edukacyjnej).

Opracowane przez Beneficjenta scenariusze zajęć/lekcji, nawiązując do programu nauczania i scenariuszy powstałych w ramach projektu ORE, powinny zawierać temat lekcji/zajęć, cele lekcji (ogólne i szczegółowe), opis metod, technik i form nauczania, środki dydaktyczne, szczegółowy opis przebiegu zajęć/lekcji (np. z opisem czynności nauczyciela i uczniów) oraz komentarz metodyczny zawierający wskazówki dotyczące warunków i sposobów realizacji danej lekcji zgodnie z zasadami edukacji włączającej. Powinny także być spójne z merytorycznymi i metodycznymi założeniami dydaktyki, na której oparty jest dany program nauczania oraz kompatybilne z podejściem nauczania jakie przyjęto w materiałach powstałych w ramach projektu ORE.

**Pytanie nr 3:**

Czy w ramach konkursu należy zaplanować działania związane z testowaniem narzędzi, np. w ramach szkół ćwiczeń?

**Odpowiedź nr 3:**

Zgodnie z definicją wskaźnika produktu Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój zestaw narzędzi edukacyjnych to zestaw przetestowanych w szkołach narzędzi. Na potrzeby przedmiotowego konkursu przyjmuje się, że powyższe zostanie spełnione poprzez nawiązanie współpracy ze szkołą (w tym szkołą ćwiczeń lub szkołą współpracującą, o których mowa w kryterium premiującym), dzięki której możliwe będzie uzyskanie opinii nauczycieli na temat produktów projektu, czyli grupy która będzie bezpośrednio z nich korzystać.

**Pytanie nr 4:**

---

MINISTERSTWO EDUKACJI NARODOWEJ  
DEPARTAMENT FUNDUSZY STRUKTURALNYCH

al. J.Ch. Szucha 25, 00-918 Warszawa, tel. + 48 22 34 74 881, fax + 48 22 34 74 883,  
e-mail: sekretariatdfs@men.gov.pl, www.men.gov.pl

MINISTERSTWO EDUKACJI NARODOWEJ  
DEPARTAMENT FUNDUSZY STRUKTURALNYCH

---

Na czym ma polegać współpraca z nauczycielami ze szkół ćwiczeń w ramach tworzenia narzędzi edukacyjnych? Czy Wnioskodawca może np. zatrudnić nauczycieli jako jednych z ekspertów do opracowywania narzędzi lub jako ekspertów do konsultacji opracowywanych narzędzi?

**Odpowiedź nr 4:**

Zgodnie z zapisami Regulaminu konkurs wnioskodawca otrzymuje punkty premiujące za współpracę z jedną ze szkół ćwiczeń lub szkołą współpracującą. Regulamin nie określa zasad przedmiotowej współpracy. Nie ma przeciwwskazań aby nauczyciele szkoły ćwiczeń zaangażowani byli w realizację projektu np. w zakresie opracowywania lub konsultowania opracowanych narzędzi. Ważne jest aby skorzystać z doświadczenia danej szkoły i jej nauczycieli.

Karol Bieniek  
Zastępca Dyrektora  
Departament Funduszy Strukturalnych

---

MINISTERSTWO EDUKACJI NARODOWEJ  
DEPARTAMENT FUNDUSZY STRUKTURALNYCH  
al. J.Ch. Szucha 25, 00-918 Warszawa, tel. + 48 22 34 74 881, fax + 48 22 34 74 883,  
e-mail: sekretariatdfs@men.gov.pl, www.men.gov.pl