**E-ZASÓB „Gatunki wierzb plecionkarskich i warunki ich uprawy”.**

**Dla kwalifikacji DRM.01 Wykonywanie wyrobów koszykarsko-plecionkarskich**

**wyodrębnionej w zawodzie koszykarz-plecionkarz 731702**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Wprowadzenie: W e-zasobie powinny znaleźć się treści charakteryzujące gatunki wierzb plecionkarskich, ich cechy użytkowe oraz wymagania glebowe, klimatyczne i co do ukształtowania terenu. Do gatunków wierzb plecionkarskich zaliczamy: Wierzbę amerykankę (*Salix x americana*), Wierzbę wiciową zwaną konopianką (*Salix viminalis*), Wierzbę migdałową (*Salix amygdalina)* zwaną trójpręcikową (*Salix trianda*), Wierzbę purpurową (*Salix purpurea*), Wierzbę długokończystą (*Salix x dasyclados*) oraz Wierzbą pięciopręcikową (*Salix pentandra*) zwaną wierzbą laurową. Do odmian wierzb plecionkarskich zaliczamy: konopiankę królewską, konopiankę czerwoną, konopiankę Carmen, migdałową Kottenheider, purpurową uralską. | | | |
| **WYMAGANIA/KRYTERIA WERYFIKACJI** | | | |
| **E-ZASÓB** | **Spełnia warunek** | | |
| **tak** | **częściowo** | **nie** |
| * Jest zgodny z obowiązującą podstawą programową kształcenia w zawodach szkolnictwa branżowego dla zawodu koszykarz-plecionkarz branży drzewno-meblarskiej i dla wyodrębnionej w zawodzie kwalifikacji DRM.01 Wykonywanie wyrobów koszykarsko-plecionkarskich. |  |  |  |
| * Wspiera osiąganie celu kształcenia określonego dla kwalifikacji DRM.01 Wykonywanie wyrobów koszykarsko-plecionkarskich:   + przygotowania surowców i materiałów do wykonania wyrobów plecionkarskich. |  |  |  |
| * Pozwala nabywać kompetencje kluczowe: * kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji, * kompetencje matematyczne oraz kompetencje w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii * kompetencje cyfrowe, * kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się. |  |  |  |
| Wspiera osiąganie wybranych efektów kształcenia z jednostek efektów kształcenia   * DRM.01.4 Podstawy uprawy i przetwórstwa wierzby plecionkarskiej:   DRM.01.4 1) charakteryzuje warunki uprawy wierzb plecionkarskich  DRM.01.4 2) charakteryzuje gatunki wierzb plecionkarskich |  |  |  |
| * Jest zgodny z koncepcją e-zasobów do kształcenia zawodowego, w szczególności w obszarze przydatności w realizacji nowoczesnego kształcenia zawodowego |  |  |  |
| * Zawiera materiał do wykorzystania w pracy dydaktycznej dla nauczyciela jak i dla ucznia/słuchacza/użytkownika w celu samokształcenia |  |  |  |
| * Zawiera materiały multimedialne i obudowę dydaktyczną (zdefiniowane w koncepcji e-zasobów do kształcenia zawodowego i standardzie funkcjonalnym):   + film edukacyjny   + plansza interaktywna   + interaktywne materiały samosprawdzające   + słownik pojęć dla e-zasobu   + obudowa dydaktyczna:     - poradnik dla nauczyciela     - poradnik dla uczącego się     - netografia i bibliografia     - instrukcja użytkownika. |  |  |  |
| * Stanowi spójną całość zawierającą powiązania pomiędzy wszystkimi składowymi, m.in. poprzez słowa kluczowe |  |  |  |
| * Jest konsultowany przez eksperta branżowego lub nauczyciela czynnego zawodowo, o stażu minimum 3 lata pracy w obszarze związanym z kwalifikacją DRM.01 Wykonywanie wyrobów koszykarsko-plecionkarskich. |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **FILM EDUKACYJNY „Gatunki wierzb plecionkarskich i warunki ich uprawy”.** |  |  |  |
| * Jest zrealizowany na podstawie scenariusza/scenopisu/storyboardu opracowanego lub zrecenzowanego przez eksperta branżowego lub nauczyciela czynnego zawodowo, o stażu minimum 3 lata pracy w obszarze związanym z kwalifikacją DRM.01 Wykonywanie wyrobów koszykarsko-plecionkarskich., eksperta w zakresie zawodu koszykarz-plecionkarz, technologii wytwarzania wyrobów koszykarsko-plecionkarskich. |  |  |  |
| * Film/scenariusz obejmuje co najmniej:   + określenie nazwy zawodu oraz pożądanych cech wierzb plecionkarskich   + zadanie zawodowe - przygotowanie surowców i materiałów do wykonania wyrobów plecionkarskich, w tym:   + charakterystykę wymienionych we wprowadzeniu gatunków i odmian wierzb plecionkarskich   + analizę cechy użytkowe wierzb plecionkarskich   + charakterystykę wymagań glebowych i klimatycznych gatunków wierzb plecionkarskich   + wpływ ukształtowania terenu na wzrost wierzb plecionkarskich   + wpływ ukształtowania terenu na warunki uprawy wierzb plecionkarskich |  |  |  |
| * Scenografia jest dopasowana do charakteru zagadnienia i spójna z treścią filmu, obejmuje co najmniej:   + dekoracje: gatunki/odmiany wierzb plecionkarskich w naturalnych warunkach uprawy (na plantacjach wiklinowych)   + rekwizyty: liście, pędy, profile glebowe gleb stosowanych pod uprawę wierzb plecionkarskich   + kostiumy: zgodnie z przepisami BHP   + oświetlenie: dostosowane do panujących warunków   + charakteryzację aktorów: zgodnie z przepisami BHP oraz potrzeb |  |  |  |
| * Ścieżka dźwiękowa, dopasowana do charakteru zagadnienia i spójna z treścią filmu obejmuje co najmniej:   + głos lektora lub aktorów   + podkład muzyczny będący tłem, umożliwiającym swobodne rozumienie wypowiedzi aktorów lub tekstu lektorskiego   + dialog, monolog   + instrukcje głosowe lektora |  |  |  |
| * Teksty lektora, aktorów pisane są poprawną polszczyzną z użyciem słownictwa zawodowego |  |  |  |
| * Jest zrealizowany w profesjonalnym studio, miejscu wzrostu wierzb plecionkarskich (plantacji wikliny). Powinien przedstawiać każdy gatunek/odmianę wymieniony w wprowadzeniu w warunkach wzrostu wierzb plecionkarskich na plantacji wikliny w różnych fazach wzrostu (np. młode pędy odrastające po ścięciu, w czasie wzrostu oraz w okresie bezlistnym). |  |  |  |
| * Występuje w nim min. 1 maks. 3 aktorów. |  |  |  |
| * Aktorzy odgrywają role związane z: doborem terenu pod zakładanie plantacji wierzb plecionkarskich, określenia cech użytkowych wierzb plecionkarskich, określeniem wymagań klimatyczno-glebowych wierzb plecionkarskich, wpływu ukształtowania terenu na uprawę i wzrost wierzb plecionkarskich, charakterystyki gatunków wierzb plecionkarskich. * Aktorzy:   + pełnią rolę lektora   + aktor wskazuje charakterystyczne cechy wierzb w czasie charakterystyki np. liście, pędy   + aktor przedstawia cechy użytkowe wierzb plecionkarskich   + aktor wskazuje różne tereny stosowane pod zakładanie plantacji wierzb plecionkarskich. |  |  |  |
| * Trwa min. 10 maks. 15 minut. |  |  |  |
| * Zawiera plansze i napisy o treści: * tytuł filmu * poszczególne gatunki wierzb plecionkarskich wymienione w wprowadzeniu |  |  |  |
| * Plansze i napisy: * nie zasłaniają obrazu filmowego * są w języku polskim i języku angielskim * są zapisane czcionką bezszeryfową |  |  |  |
| * Jest konsultowany przez eksperta branżowego lub nauczyciela czynnego zawodowo, o stażu minimum 3 lata pracy w obszarze związanym z kwalifikacją DRM.01 Wykonywanie wyrobów koszykarsko-plecionkarskich. |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PLANSZA INTERAKTYWNA „Gatunki wierzb plecionkarskich i warunki ich uprawy”.** |  |  |  |
| E-zasób powinien składać się z 6 plansz osobno dla każdej z wymienionych wierzb (amerykanki, wiciowej, migdałowej, purpurowej, długokończystej, i pięcioprecikowej). Każda z plansz interaktywnych powinna przedstawiać charakterystyki wierzb plecionkarskich. Do każdego gatunku należy przypisać odpowiednie odmiany (wymienione w wprowadzeniu) i również je scharakteryzować. Plansze powinny zawierać tekst (charakterystykę gatunków i odmian) opisujący ich wygląd, i sposób wzrostu oraz zastosowanie w plecionkarstwie. Charakterystyka powinna obejmować również wymagania klimatyczno-glebowe wierzb plecionkarskich. Oprócz tekstu na planszach powinny znajdować się kolorowe zdjęcia oraz rysunki przedstawiające najważniejsze cechy gatunków wierzb plecionkarskich umożliwiające ich rozpoznanie. |  |  |  |
| * Przedstawia charakterystyki gatunków wierzb plecionkarskich i ich grafikę oraz pożądane cechy, charakterystyki czynników klimatyczno-glebowych mających wpływ na wzrost wierzb plecionkarskich. Umożliwia dobieranie terenu pod uprawę wierzb plecionkarskich. |  |  |  |
| * Zawiera co najmniej:   + obiekty graficzne : zdjęcia, rysunki   + przypisane obiektom dane tekstowe   + głos lektora |  |  |  |
| * Daje możliwość co najmniej:   + wskazania obiektu oraz różnej szczegółowości informacji z danego obiektu   + wyświetlania różnych obszarów w różnych skalach   + rozwinięcia i odsłuchania opisów dotyczących charakterystyki wierzb plecionkarskich i warunków ich uprawy.   + wydrukowania planszy /grafiki/opisu   + włączania/wyłączania ścieżki dźwiękowej/lektora   + wyboru języka napisów i ścieżki dźwiękowej   + przesuwania ramek z tekstem   + powiększenia elementów złożonych grafiki   + wykorzystania z tablica interaktywną lub rzutnikiem   + dodawania własnych notatek   + dobierania elementów z wirtualnego zasobu/biblioteki |  |  |  |
| * Ma oprawę graficzną zaprojektowaną przez profesjonalnego grafika |  |  |  |
| * Ścieżka dźwiękowa obejmuje co najmniej:   + głos lektora |  |  |  |
| * Teksty pisane są poprawną polszczyzną z użyciem słownictwa zawodowego |  |  |  |
| * Szczegółowość i jakość odwzorowanej rzeczywistości jest zweryfikowana przez eksperta w zakresie uprawy wierzb plecionkarskich. |  |  |  |
| * Zawiera symbole graficzne lub elementy dynamiczne lub animacje umożliwiające przejście do innych składowych e-zasobu |  |  |  |
| * Jest konsultowany przez eksperta branżowego lub nauczyciela czynnego zawodowo, o stażu minimum 3 lata pracy w obszarze związanym z kwalifikacją DRM.01 Wykonywanie wyrobów koszykarsko-plecionkarskich. |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **INTERAKTYWNE MATERIAŁY SPRAWDZAJĄCE „Gatunki wierzb plecionkarskich i warunki ich uprawy”.** |  |  |  |
| * Pozwalają sprawdzić poziom opanowania wiedzy/umiejętności z zakresu efektów kształcenia:   DRM.01.4.1) charakteryzuje warunki uprawy wierzb plecionkarskich  DRM.01.4.2) charakteryzuje gatunki wierzb plecionkarskich |  |  |  |
| * Testy pisane są lub recenzowane przez eksperta - nauczyciela lub egzaminatora w zawodzie koszykarz-plecionkarz. |  |  |  |
| * Zawierają co najmniej 10 form testowych, spośród: * testy wielokrotnego wyboru z jedną lub wieloma odpowiedziami prawidłowymi zawierający min. 10 pytań * zadania dobierania w pary, * zadania z lukami, * zadania ukierunkowane na grupowanie, uporządkowanie, * krzyżówki, * puzzle, * quizy, * testy samosprawdzające, * wyszukiwanie błędów * uzupełnianie podpisów obrazka * zadania typu prawda czy fałsz |  |  |  |
| * Zadania mają różne poziomy trudności |  |  |  |
| * Zadania zawierają polecenia do wykonania w formie audio i tekstowej. |  |  |  |
| * Dają możliwość co najmniej:   + wykorzystania w procesie dydaktycznym i do samokontroli   + sprawdzenia poprawności wykonania zadania   + wielokrotnego powtórzenia wykonania ćwiczenia i jego sprawdzenia, aż do momentu wykonania go w pełni poprawnie   + wyświetlania wskazówek naprowadzających w przypadku błędnej odpowiedzi   + informacji zwrotnych dotyczących oceny realizacji zadania opartych na zasadach oceniania kształtującego np. "jeśli rozwiązałeś to zadanie to znaczy, że.......","jeśli miałeś trudności z wykonaniem tego zadania wróć do...........i spróbuj jeszcze raz wykonać......."wskazując uczniowi jego mocne strony i drogi osiągnięcia sukcesu   + udostępnienia uzyskanego wyniku na najpopularniejszych portalach społecznościowych   + zapraszania do rozwiązania zadania innych uczestników za pośrednictwem najpopularniejszych portali społecznościowych |  |  |  |
| * Zadania wykonywane mają możliwość ilustrowania odpowiednim rysunkiem wyniku zadania kontrolnego |  |  |  |
| * Każde zadanie musi być osobnym obiektem. |  |  |  |
| * Zawiera symbole graficzne lub elementy dynamiczne lub animacje umożliwiające przejście do innych składowych e-zasobu |  |  |  |
| * Jest konsultowany przez eksperta branżowego lub nauczyciela czynnego zawodowo, o stażu minimum 3 lata pracy w obszarze związanym z kwalifikacją DRM.01 Wykonywanie wyrobów koszykarsko-plecionkarskich. |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SŁOWNIK POJĘĆ DLA E-ZASOBU „Gatunki wierzb plecionkarskich i warunki ich uprawy”.** |  |  |  |
| * Zawiera słownictwo fachowe / specjalistyczne, które występuje w całym e-zasobie wraz z wyjaśnieniami/definicjami |  |  |  |
| * Zawiera co najmniej:   + instrukcję/wskazówki korzystania ze słownika   + tekst o objętości min. 1 maks. 2 strony   + linki do materiałów multimedialnych pozwalających lepiej zrozumieć dane pojęcie   + słowa ułożone według zasady - alfabetycznie   + odsyłacze   + instrukcję korzystania ze słownika   + wyszukiwarkę tekstu |  |  |  |
| * Daje możliwość co najmniej:   + wyszukania słowa lub frazy   + drukowania informacji   + odsłuchania definicji   + wyświetlenia zdjęcia lub rysunku pod opisem |  |  |  |
| * Zawiera symbole graficzne lub elementy dynamiczne lub animacje umożliwiające przejście do innych składowych e-zasobu |  |  |  |
| * Jest konsultowany przez eksperta branżowego lub nauczyciela czynnego zawodowo, o stażu minimum 3 lata pracy w obszarze związanym z kwalifikacją DRM.01 Wykonywanie wyrobów koszykarsko-plecionkarskich. |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PRZEWODNIK DLA NAUCZYCIELA** |  |  |  |
| * Zawiera co najmniej:   + wyszczególnienie realizowanych celów, jednostek efektów kształcenia i efektów kształcenia   + informację o strukturze e-zasobu i powiązaniach pomiędzy elementami e-zasobu   + wskazówki wykorzystania e-zasobu w pracy dydaktycznej, m.in.:     - organizowania pracy uczniów indywidualnej, w grupach i w zespole podczas zajęć     - organizowania pracy uczniów indywidualnej i w grupach poza zajęciami (np. z wykorzystaniem metody lekcji odwróconej)     - indywidualizowania pracy z uczniem/uczniami podczas zajęć i poza nimi     - z uczniami z SPE (wybitnie uzdolnionymi, z dysfunkcjami narządu wzroku, słuchu)   + minimalne wymagania techniczne umożliwiające korzystanie z poradnika |  |  |  |
| * Daje możliwość co najmniej:   + zaznaczania tekstu   + robienia zakładek   + robienia notatek   + zapisywania na swoim komputerze wersji ostatecznej   + rejestrację/wykonanie zdjęcia obiektu ustawionego na ekranie widoku / zrzutu z ekranu, dokumentu do formatu jpg/png   + drukowania informacji |  |  |  |
| * Zawiera symbole graficzne lub elementy dynamiczne lub animacje umożliwiające przejście do innych składowych e-zasobu |  |  |  |
| * Jest konsultowany przez nauczyciela czynnego zawodowo, o stażu minimum 3 lata pracy w obszarze związanym z kwalifikacją DRM.01 Wykonywanie wyrobów koszykarsko-plecionkarskich. |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PRZEWODNIK DLA UCZĄCEGO SIĘ** |  |  |  |
| * Zawiera co najmniej:   + informację o strukturze e-zasobu i powiązaniach pomiędzy elementami e-zasobu   + wskazówki/instrukcje jak korzystać z e-zasobu w procesie samokształcenia   + minimalne wymagania techniczne umożliwiające korzystanie z e-zasobu |  |  |  |
| * Daje możliwość co najmniej:   + zaznaczania tekstu   + robienia zakładek   + robienia notatek   + zapisywania na swoim komputerze wersji ostatecznej   + rejestrację/wykonanie zdjęcia obiektu ustawionego na ekranie widoku / zrzutu z ekranu, dokumentu do formatu jpg/png   + drukowania informacji. |  |  |  |
| * Jest napisany językiem zrozumiałym dla ucznia szkoły ponadpodstawowej |  |  |  |
| * Zawiera symbole graficzne lub elementy dynamiczne lub animacje umożliwiające przejście do innych składowych e-zasobu |  |  |  |
| * Jest konsultowany przez nauczyciela czynnego zawodowo, o stażu minimum 3 lata pracy w obszarze związanym z kwalifikacją DRM.01 Wykonywanie wyrobów koszykarsko-plecionkarskich. |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NETOGRAFIA I BIBLIOGRAFIA „Gatunki wierzb plecionkarskich i warunki ich uprawy”.** |  |  |  |
| * Zawiera co najmniej:   + linki do stron internetowych, m.in.: * <https://psz.praca.gov.pl/rynek-pracy/bazy-danych/infodoradca//-/InfoDoradcaPlus/litera/A?_occupationPlusportlet_WAR_nnkportlet_code=818903&_occupationPlusportlet_WAR_nnkportlet_description=identificationData&_occupationPlusportlet_WAR_nnkportlet_backURL=https%3A%2F%2Fpsz.praca.gov.pl%2Frynek-pracy%2Fbazy-danych%2Finfodoradca%2F%3Fp_p_id%3DoccupationPlusportlet_WAR_nnkportlet%26p_p_lifecycle%3D0%26p_p_state%3Dnormal%26p_p_mode%3Dview%26p_p_col_id%3Dcolumn-1%26p_p_col_pos%3D1%26p_p_col_count%3D3%26_occupationPlusportlet_WAR_nnkportlet_query%3Doperator%2B> [dostęp: 26.01.2020] * <https://wiklinaleszno.pl/> [dostęp: 26.01.2020] * <https://polskieplecionkarstwo.pl/> [dostęp: 26.01.2020] * <http://www.loza-wiklinapolska.com/> [dostęp: 26.01.2020]   + informacja o ostatnim dostępie do hiperłącza, wg PN ISO 690 i PN ISO 690-2   + min 5 pozycji bibliograficznych, m.in.: * Owczarek L.: Wikliniarstwo i koszykarstwo, Wydawnictwo Przemysłu Lekkiego i Spożywczego, Warszawa 1955, * Bukiewicz H., Zwoliński S.: Uprawa i eksploatacja wikliny. Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 1979. * Kończak T., Korpetta W., Mądrzyk J.: Technologia wikliniarstwa i plecionkarstwa część 1. Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 1979. * Michalik K.: Uprawa wikliny i technologia plecionkarstwa. Ośrodek Doradztwa Rolniczego, Koszalin 2000. * Kończak T., Żurawski J.: Materiałoznawstwo wikliniarskie i plecionkarskie, WSIP, Warszawa 1978. |  |  |  |
| * Daje możliwość co najmniej:   + zaznaczania tekstu   + robienia zakładek   + robienia notatek   + zapisywania na swoim komputerze wersji ostatecznej   + drukowania informacji. |  |  |  |
| * Zawiera symbole graficzne lub elementy dynamiczne lub animacje umożliwiające przejście do innych składowych e-zasobu |  |  |  |
| * Jest konsultowany przez eksperta branżowego lub nauczyciela czynnego zawodowo, o stażu minimum 3 lata pracy w obszarze związanym z kwalifikacją DRM.01 Wykonywanie wyrobów koszykarsko-plecionkarskich. |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **INSTRUKCJA UŻYTKOWANIA „Gatunki wierzb plecionkarskich i warunki ich uprawy”.** |  |  |  |
| * Zawiera co najmniej:   + zilustrowane i zdefiniowane elementy panelu obsługi e-zasobu i jego składowych   + opis minimalnych wymagań technicznych umożliwiających korzystanie z e-zasobu |  |  |  |
| * Daje możliwość co najmniej:   + wyszukania haseł kluczowych do obsługi e-zasobu   + skorzystania z wykazu możliwych trudności technicznych wraz z propozycjami postępowania   + poznania struktury e-zasobu z możliwością bezpośredniego przejścia do konkretnego zasobu |  |  |  |
| * Zawiera symbole graficzne lub elementy dynamiczne lub animacje umożliwiające przejście do innych składowych e-zasobu |  |  |  |