**E-ZASÓB „Zakładanie i pielęgnacja plantacji wierzb plecionkarskich”.**

**Dla kwalifikacji DRM.01 Wykonywanie wyrobów koszykarsko-plecionkarskich**

**wyodrębnionej w zawodzie koszykarz-plecionkarz 731702**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Wprowadzenie:E-zasób ma przybliżyć uczącemu się sposoby pozyskiwania zrzezów wierzb plecionkarskich, przygotowania gleby pod założenie plantacji wikliny, czynności wykonywane podczas zakładania plantacji wikliny oraz zabiegi pielęgnacyjne wykonywane w czasie wegetacji wierzb plecionkarskich. | | | |
| **WYMAGANIA/KRYTERIA WERYFIKACJI** | | | |
| **E-ZASÓB** | **Spełnia warunek** | | |
| **tak** | **częściowo** | **nie** |
| * Jest zgodny z obowiązującą podstawą programową kształcenia w zawodach szkolnictwa branżowego dla zawodu koszykarz-plecionkarz 731702 branży drzewno - meblarskiej i dla wyodrębnionej w zawodzie kwalifikacji DRM.01 Wykonywanie wyrobów koszykarsko-plecionkarskich. |  |  |  |
| * Wspiera osiąganie celu/ów kształcenia określonego dla kwalifikacji DRM.01 Wykonywanie wyrobów koszykarsko-plecionkarskich:   + przygotowania surowców i materiałów do wykonania wyrobów plecionkarskich |  |  |  |
| * Pozwala nabywać kompetencje kluczowe: * kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji, * kompetencje matematyczne oraz kompetencje w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii * kompetencje cyfrowe, * kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się. |  |  |  |
| Wspiera osiąganie wybranych efektów kształcenia z jednostek efektów kształcenia   * DRM.01.4 Podstawy uprawy i przetwórstwa wierzby plecionkarskiej:   DRM.01.4 3) charakteryzuje sposoby pozyskiwania zrzezów wierzb plecionkarskich  DRM.01.4 4) określa sposób przygotowania gleby  DRM.01.4 5) charakteryzuje etapy zakładania plantacji wierzb plecionkarskich  DRM.01.4 6) charakteryzuje zabiegi ochronne wykonywane na plantacjach wierzb plecionkarskich. |  |  |  |
| * Jest zgodny z koncepcją e-zasobów do kształcenia zawodowego, w szczególności w obszarze przydatności w realizacji nowoczesnego kształcenia zawodowego |  |  |  |
| * Zawiera materiał do wykorzystania w pracy dydaktycznej dla nauczyciela jak i dla ucznia/słuchacza/użytkownika w celu samokształcenia |  |  |  |
| * Zawiera materiały multimedialne i obudowę dydaktyczną (zdefiniowane w koncepcji e-zasobów do kształcenia zawodowego i standardzie funkcjonalnym):   + film edukacyjny   + galeria zdjęć   + materiały sprawdzające   + słownik pojęć dla e-zasobu   + poradnik dla nauczyciela   + poradnik dla uczącego się   + netografia i bibliografia   + instrukcja użytkownika. |  |  |  |
| * Stanowi spójną całość zawierającą powiązania pomiędzy wszystkimi składowymi, m.in. poprzez słowa kluczowe |  |  |  |
| * Jest konsultowany przez eksperta branżowego lub nauczyciela czynnego zawodowo, o stażu minimum 3 lata pracy w obszarze związanym z kwalifikacją DRM.01 Wykonywanie wyrobów koszykarsko-plecionkarskich. |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **FILM EDUKACYJNY „Zakładanie i pielęgnacja plantacji wierzb plecionkarskich”.** |  |  |  |
| * Jest zrealizowany na podstawie scenariusza/scenopisu/storyboardu opracowanego lub zrecenzowanego przez eksperta branżowego lub nauczyciela czynnego zawodowo, o stażu minimum 3 lata pracy w obszarze związanym z kwalifikacją DRM.01 Wykonywanie wyrobów koszykarsko-plecionkarskich., eksperta w zakresie zawodu koszykarz-plecionkarz, technologii wytwarzania wyrobów koszykarsko-plecionkarskich. |  |  |  |
| * Film/scenariusz obejmuje co najmniej:   + określenie nazwy zawodu   + zadanie zawodowe - przygotowanie surowców i materiałów do wykonania wyrobów plecionkarskich,   + czynności zawodowe związane z zakładaniem i pielęgnacją plantacji wierzb plecionkarskich:   + prezentacją obsługi i zastosowania sprzętu wykorzystywanego do realizacji zadań zawodowych związanych z zakładaniem i pielęgnacją plantacji wikliny, np. maszyn i narzędzia do uprawy gleby oraz nawożenia (np. pług, kultywator, wały, brony, glebogryzarka, siewniki do nawozów, rzutnik do obornika), maszyny i narzędzia do zakładania plantacji (np. sadzulec, bruzdownik, sadzarki) oraz maszyny i narzędzia do pielęgnacji plantacji (np. pielniki ręczne i mechaniczne, siewniki do nawozów, opryskiwacze)   + prezentacją sposobu wykonania zrzezów, oraz ich przechowywania   + prezentacją sposobu przygotowania gleby pod sadzenie zrzezów   + prezentacją sadzenia zrzezów różnymi sposobami (mechanicznie, ręcznie)   + prezentacją zabiegów pielęgnacyjnych wykonywanych na plantacjach wierzb plecionkarskich   + doborem zabiegów pielęgnacyjnych wykonywanych na plantacjach wierzb plecionkarskich w zależności od potrzeb |  |  |  |
| * Scenografia jest dopasowana do charakteru zagadnienia i spójna z treścią filmu, obejmuje co najmniej:   + dekoracje: rzeczywiste warunki wykonywania zadań zawodowych (pole, plantacja wikliny, prezentowane zabiegi, sposoby sadzenia w naturalnym środowisku)   + rekwizyty: narzędzia, maszyny i urządzenia, np. maszyn i narzędzia do uprawy gleby oraz nawożenia (np. pług, kultywator, wały, brony, glebogryzarka, siewniki do nawozów, rzutnik do obornika, narzędzia ręczne), maszyny i narzędzia do zakładania plantacji (np. sadzulec, bruzdownik, sadzarki) oraz maszyny i narzędzia do pielęgnacji plantacji (np. pielniki ręczne i mechaniczne, siewniki do nawozów, opryskiwacze)   + stosowane w czasie wykonywania prac   + kostiumy: zgodnie z przepisami BHP   + oświetlenie: zgodnie z przepisami BHP   + charakteryzację aktorów: zgodnie z przepisami BHP |  |  |  |
| * Ścieżka dźwiękowa, dopasowana do charakteru zagadnienia i spójna z treścią filmu obejmuje co najmniej:   + głos lektora lub aktorów   + elementy udźwiękowienia: odgłosy/ efekty dźwiękowe: maszyn, hali pracy, zjawisk, zwierząt zrealizowane w profesjonalnym studiu lub pobrane z multimedialnej bazy dźwięków   + podkład muzyczny będący tłem, umożliwiającym swobodne rozumienie wypowiedzi aktorów lub tekstu lektorskiego   + dialog, monolog   + instrukcje głosowe lektora |  |  |  |
| * Teksty lektora, aktorów pisane są poprawną polszczyzną z użyciem słownictwa zawodowego |  |  |  |
| * Jest zrealizowany w profesjonalnym studio, miejscu pracy, plantacji wikliny |  |  |  |
| * Występuje w nim min. 1 maks. 3 aktorów |  |  |  |
| * Aktorzy odgrywają związane z wykonywaniem zadań i czynności zawodowych role:   + pełnią role lektora – opowiadają   + pracownicy na plantacji wikliny wykonujący czynności zawodowe np. tną zrzezy, przygotowują glebę pod zakładanie plantacji, wyznaczają więźbę sadzenia zrzezów, sadzą zrzezy (mechanicznie, ręcznie), wykonują zabiegi pielęgnacyjne na plantacji wikliny. |  |  |  |
| * Trwa min. 12 maks. 15 minut. |  |  |  |
| * Zawiera plansze i napisy o treści: * tytuł filmu |  |  |  |
| * Plansze i napisy: * nie zasłaniają obrazu filmowego * są w języku polskim i języku angielskim * są zapisane czcionką bezszeryfową |  |  |  |
| * Zawiera symbole graficzne lub elementy dynamiczne lub animacje umożliwiające przejście do innych składowych e-zasobu |  |  |  |
| * Jest konsultowany przez eksperta branżowego lub nauczyciela czynnego zawodowo, o stażu minimum 3 lata pracy w obszarze związanym z kwalifikacją DRM.01 Wykonywanie wyrobów koszykarsko-plecionkarskich. |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **GALERIA ZDJĘĆ „Zakładanie i pielęgnacja plantacji wierzb plecionkarskich”.** |  |  |  |
| * Zawiera zdjęcia przedstawiające:   + narzędzia i maszyny do uprawy gleby oraz nawożenia (np. pług, kultywator, wały, brony, glebogryzarka, siewniki do nawozów, rzutnik do obornika), maszyny i narzędzia do zakładania plantacji (np. sadzulec, bruzdownik, sadzarki) oraz maszyny i narzędzia do pielęgnacji plantacji (np. pielniki ręczne i mechaniczne, siewniki do nawozów, opryskiwacze)   + stanowiska pracy: plantacja wikliny z której pozyskamy pędy do cięcia zrzezów, hala na której pracownicy będą cieli zrzezy wierzb plecionkarskich, miejsce na magazynowanie zrzezów np. przechowalnia, teren (pole)gdzie będą prowadzone prace związane z przygotowaniem gleby pod zakładanie plantacji (np. nawożenie, niszczenie chwastów trwałych, uprawa gleby), przygotowany teren pod założenie plantacji na którym będzie się wyznaczać więźbę sadzenia i sadzić zrzezy, plantacja wikliny na której będzie się wykonywać niezbędne zabiegi pielęgnacyjne (np. odchwaszczanie, nawożenie pogłówne, spulchnianie gleby, ochrona przed chorobami i szkodnikami)   + poszczególne procesy technologiczne związane z zakładaniem i pielęgnacją plantacji wikliny np.     - przygotowanie zrzezów (pozyskanie pędów na zrzezy, cięcie pędów na zrzezy, wiązanie i magazynowanie zrzezów)     - przygotowanie terenu pod zakładanie plantacji wierzb plecionkarskich     - zakładanie plantacji (np. wyznaczenie więźby, sadzenia zrzezów)     - pielęgnacja plantacji (np. nawożenie pogłówne, ochrona przed chorobami, szkodnikami i chwastami, spulchnianie gleby) |  |  |  |
| * Zawiera min. 23 maks. 25 zdjęć. |  |  |  |
| * Zdjęcia wykonane są w profesjonalnie przygotowanych planach zdjęciowych w warunkach studyjnych/w warunkach naturalnych |  |  |  |
| * Daje możliwość co najmniej:   + przeglądania zdjęć do przodu i do tyłu   + rozwijania informacji tekstowych na temat zakładania plantacji wikliny i zabiegów pielęgnacyjnych wykonywanych na plantacji wikliny   + odczytania i odsłuchania informacji tekstowych na temat zakładania plantacji wikliny i zabiegów pielęgnacyjnych wykonywanych na plantacji wikliny   + zmniejszania i powiększania zdjęć   + umieszczenia zdjęć pojedynczo lub w konfiguracjach po kilka na stronie   + wyboru zdjęć, które będą widoczne obok siebie na jednej stronie   + wyboru języka napisów i ścieżki dźwiękowej   + przesuwania ramek z tekstem   + drukowania zdjęć |  |  |  |
| * Ścieżka dźwiękowa obejmuje co najmniej:   + głos lektora   + elementy udźwiękowienia: odgłosy/ efekty dźwiękowe: maszyn, hali pracy, zjawisk, zrealizowane w profesjonalnym studiu lub pobrane z multimedialnej bazy dźwięków   + podkład muzyczny będący tłem, umożliwiającym swobodne rozumienie wypowiedzi aktorów lub tekstu lektorskiego   + dialog, monolog   + instrukcje głosowe lektora |  |  |  |
| * Teksty lektora pisane są poprawną polszczyzną z użyciem słownictwa zawodowego |  |  |  |
| * Dobór zdjęć jest zweryfikowany przez eksperta w zakresie uprawy wierzb plecionkarskich. |  |  |  |
| * Umożliwia rejestrację/wykonanie zdjęcia obiektu ustawionego na ekranie widoku / zrzutu z ekranu, dokumentu do formatu jpg/png |  |  |  |
| * Zawiera symbole graficzne lub elementy dynamiczne lub animacje umożliwiające przejście do innych składowych e-zasobu |  |  |  |
| * Jest konsultowany przez eksperta branżowego lub nauczyciela czynnego zawodowo, o stażu minimum 3 lata pracy w obszarze związanym z kwalifikacją DRM.01 Wykonywanie wyrobów koszykarsko-plecionkarskich. |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **INTERAKTYWNE MATERIAŁY SPRAWDZAJĄCE „Zakładanie i pielęgnacja plantacji wierzb plecionkarskich”.** |  |  |  |
| * Pozwalają sprawdzić poziom opanowania wiedzy/umiejętności z zakresu   DRM.01.4.3 charakteryzuje sposoby pozyskiwania zrzezów wierzb plecionkarskich  DRM.01.4.4 określa sposób przygotowania gleby  DRM.01.4.5 charakteryzuje etapy zakładania plantacji wierzb plecionkarskich  DRM.01.4.6 charakteryzuje zabiegi ochronne wykonywane na plantacjach wierzb plecionkarskich |  |  |  |
| * Testy pisane są lub recenzowane przez eksperta - nauczyciela lub egzaminatora w zawodzie koszykarz-plecionkarz |  |  |  |
| * Zawierają co najmniej 10 form testowych, spośród: * testy wielokrotnego wyboru z jedną lub wieloma odpowiedziami prawidłowymi zawierający min. 10 pytań * zadania dobierania w pary, * zadania z lukami, * zadania ukierunkowane na grupowanie, uporządkowanie, * krzyżówki, * puzzle, * quizy, * testy samosprawdzające, * wyszukiwanie błędów * uzupełnianie podpisów obrazka * zadania typu prawda czy fałsz |  |  |  |
| * Zadania mają różne poziomy trudności |  |  |  |
| * Zadania zawierają polecenia do wykonania w formie audio i tekstowej. |  |  |  |
| * Dają możliwość co najmniej:   + wykorzystania w procesie dydaktycznym i do samokontroli   + sprawdzenia poprawności wykonania zadania   + wielokrotnego powtórzenia wykonania ćwiczenia i jego sprawdzenia, aż do momentu wykonania go w pełni poprawnie   + wyświetlania wskazówek naprowadzających w przypadku błędnej odpowiedzi   + informacji zwrotnych dotyczących oceny realizacji zadania opartych na zasadach oceniania kształtującego np. "jeśli rozwiązałeś to zadanie to znaczy, że.......","jeśli miałeś trudności z wykonaniem tego zadania wróć do...........i spróbuj jeszcze raz wykonać......."wskazując uczniowi jego mocne strony i drogi osiągnięcia sukcesu   + udostępnienia uzyskanego wyniku na najpopularniejszych portalach społecznościowych   + zapraszania do rozwiązania zadania innych uczestników za pośrednictwem najpopularniejszych portali społecznościowych |  |  |  |
| * Zadania wykonywane mają możliwość ilustrowania odpowiednim rysunkiem wyniku zadania kontrolnego |  |  |  |
| * Każde zadanie musi być osobnym obiektem. |  |  |  |
| * Zawiera symbole graficzne lub elementy dynamiczne lub animacje umożliwiające przejście do innych składowych e-zasobu |  |  |  |
| * Jest konsultowany przez eksperta branżowego lub nauczyciela czynnego zawodowo, o stażu minimum 3 lata pracy w obszarze związanym z kwalifikacją DRM.01 Wykonywanie wyrobów koszykarsko-plecionkarskich . |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SŁOWNIK POJĘĆ DLA E-ZASOBU „Zakładanie i pielęgnacja plantacji wierzb plecionkarskich”.** |  |  |  |
| * Zawiera słownictwo fachowe / specjalistyczne, które występuje w całym e-zasobie wraz z wyjaśnieniami/definicjami |  |  |  |
| * Zawiera co najmniej:   + instrukcję/wskazówki korzystania ze słownika   + tekst o objętości min. 1 maks. 3 strony   + linki do materiałów multimedialnych pozwalających lepiej zrozumieć dane pojęcie   + słowa ułożone według zasady: alfabetycznie   + odsyłacze   + instrukcję korzystania ze słownika   + wyszukiwarkę tekstu |  |  |  |
| * Daje możliwość co najmniej:   + wyszukania słowa lub frazy   + drukowania informacji |  |  |  |
| * Zawiera symbole graficzne lub elementy dynamiczne lub animacje umożliwiające przejście do innych składowych e-zasobu |  |  |  |
| * Jest konsultowany przez eksperta branżowego lub nauczyciela czynnego zawodowo, o stażu minimum 3 lata pracy w obszarze związanym z kwalifikacją DRM.01 Wykonywanie wyrobów koszykarsko-plecionkarskich. |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PRZEWODNIK DLA NAUCZYCIELA** |  |  |  |
| * Zawiera co najmniej:   + wyszczególnienie realizowanych celów, jednostek efektów kształcenia i efektów kształcenia   + informację o strukturze e-zasobu i powiązaniach pomiędzy elementami e-zasobu   + wskazówki wykorzystania e-zasobu w pracy dydaktycznej, m.in.:     - organizowania pracy uczniów indywidualnej, w grupach i w zespole podczas zajęć     - organizowania pracy uczniów indywidualnej i w grupach poza zajęciami (np. z wykorzystaniem metody lekcji odwróconej)     - indywidualizowania pracy z uczniem/uczniami podczas zajęć i poza nimi     - z uczniami z SPE (wybitnie uzdolnionymi, z dysfunkcjami narządu wzroku, słuchu)   + minimalne wymagania techniczne umożliwiające korzystanie z poradnika. |  |  |  |
| * Daje możliwość co najmniej:   + zaznaczania tekstu   + robienia zakładek   + robienia notatek   + zapisywania na swoim komputerze wersji ostatecznej   + rejestrację/wykonanie zdjęcia obiektu ustawionego na ekranie widoku / zrzutu z ekranu, dokumentu do formatu jpg/png   + drukowania informacji. |  |  |  |
| * Zawiera symbole graficzne lub elementy dynamiczne lub animacje umożliwiające przejście do innych składowych e-zasobu |  |  |  |
| * Jest konsultowany przez nauczyciela czynnego zawodowo, o stażu minimum 3 lata pracy w obszarze związanym z kwalifikacją DRM.01 Wykonywanie wyrobów koszykarsko-plecionkarskich. |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PRZEWODNIK DLA UCZĄCEGO SIĘ** |  |  |  |
| * Zawiera co najmniej:   + informację o strukturze e-zasobu i powiązaniach pomiędzy elementami e-zasobu   + wskazówki/instrukcje jak korzystać z e-zasobu w procesie samokształcenia   + minimalne wymagania techniczne umożliwiające korzystanie z e-zasobu |  |  |  |
| * Daje możliwość co najmniej:   + zaznaczania tekstu   + robienia zakładek   + robienia notatek   + zapisywania na swoim komputerze wersji ostatecznej   + rejestrację/wykonanie zdjęcia obiektu ustawionego na ekranie widoku / zrzutu z ekranu, dokumentu do formatu jpg/png   + drukowania informacji. |  |  |  |
| * Jest napisany językiem zrozumiałym dla ucznia szkoły ponadpodstawowej |  |  |  |
| * Zawiera symbole graficzne lub elementy dynamiczne lub animacje umożliwiające przejście do innych składowych e-zasobu |  |  |  |
| * Jest konsultowany przez nauczyciela czynnego zawodowo, o stażu minimum 3 lata pracy w obszarze związanym z kwalifikacją DRM.01 Wykonywanie wyrobów koszykarsko-plecionkarskich. |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NETOGRAFIA I BIBLIOGRAFIA „Zakładanie i pielęgnacja plantacji wierzb plecionkarskich”.** |  |  |  |
| * Zawiera co najmniej:   + linki do stron internetowych, m.in.: * <https://psz.praca.gov.pl/rynek-pracy/bazy-danych/infodoradca//-/InfoDoradcaPlus/litera/A?_occupationPlusportlet_WAR_nnkportlet_code=818903&_occupationPlusportlet_WAR_nnkportlet_description=identificationData&_occupationPlusportlet_WAR_nnkportlet_backURL=https%3A%2F%2Fpsz.praca.gov.pl%2Frynek-pracy%2Fbazy-danych%2Finfodoradca%2F%3Fp_p_id%3DoccupationPlusportlet_WAR_nnkportlet%26p_p_lifecycle%3D0%26p_p_state%3Dnormal%26p_p_mode%3Dview%26p_p_col_id%3Dcolumn-1%26p_p_col_pos%3D1%26p_p_col_count%3D3%26_occupationPlusportlet_WAR_nnkportlet_query%3Doperator%2B> [dostęp: 26.01.2020] * <https://wiklinaleszno.pl/> [dostęp: 26.01.2020] * <https://polskieplecionkarstwo.pl/> [dostęp: 26.01.2020] * <http://www.loza-wiklinapolska.com/> [dostęp: 26.01.2020]   + informacja o ostatnim dostępie do hiperłącza, wg PN ISO 690 i PN ISO 690-2   + min 5 pozycji bibliograficznych, m.in.: * Owczarek L.: Wikliniarstwo i koszykarstwo, Wydawnictwo Przemysłu Lekkiego i Spożywczego, Warszawa 1955, * Bukiewicz H., Zwoliński S.: Uprawa i eksploatacja wikliny. Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 1979. * Kończak T., Korpetta W., Mądrzyk J.: Technologia wikliniarstwa i plecionkarstwa część 1. Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 1979. * Michalik K.: Uprawa wikliny i technologia plecionkarstwa. Ośrodek Doradztwa Rolniczego, Koszalin 2000. * Kończak T., Żurawski J.: Materiałoznawstwo wikliniarskie i plecionkarskie, WSIP, Warszawa 1978. |  |  |  |
| * Daje możliwość co najmniej:   + zaznaczania tekstu   + robienia zakładek   + robienia notatek   + zapisywania na swoim komputerze wersji ostatecznej   + drukowania informacji. |  |  |  |
| * Zawiera symbole graficzne lub elementy dynamiczne lub animacje umożliwiające przejście do innych składowych e-zasobu |  |  |  |
| * Jest konsultowany przez eksperta branżowego lub nauczyciela czynnego zawodowo, o stażu minimum 3 lata pracy w obszarze związanym z kwalifikacją DRM.01 Wykonywanie wyrobów koszykarsko-plecionkarskich. |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **INSTRUKCJA UŻYTKOWANIA „Zakładanie i pielęgnacja plantacji wierzb plecionkarskich”.** |  |  |  |
| * Zawiera co najmniej:   + zilustrowane i zdefiniowane elementy panelu obsługi e-zasobu i jego składowych   + opis minimalnych wymagań technicznych umożliwiających korzystanie z e-zasobu |  |  |  |
| * Daje możliwość co najmniej:   + wyszukania haseł kluczowych do obsługi e-zasobu   + skorzystania z wykazu możliwych trudności technicznych wraz z propozycjami postępowania   + poznania struktury e-zasobu z możliwością bezpośredniego przejścia do konkretnego zasobu |  |  |  |
| * Zawiera symbole graficzne lub elementy dynamiczne lub animacje umożliwiające przejście do innych składowych e-zasobu |  |  |  |