**E-ZASÓB Proces technologiczny w zawodzie tapicer *–* „Jak powstaje kanapa (pufa) – krok po kroku”**

**Dla kwalifikacji DRM.05. Wykonywanie wyrobów tapicerowanych**

**wyodrębnionej w zawodzie Tapicer 753402**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Wprowadzenie: Opracowany e-zasób ma wprowadzić ucznia w zawód tapicera, wyjaśnić na czym polega jego praca, pokazać zadania zawodowe i dokładnie opisać proces technologiczny wykonania kanapy lub sofy oraz pufy. | | | |
| **WYMAGANIA/KRYTERIA WERYFIKACJI** | | | |
| **E-ZASÓB** | **Spełnia warunek** | | |
| **tak** | **częściowo** | **nie** |
| * Jest zgodny z obowiązującą podstawą programową kształcenia w zawodach szkolnictwa branżowego dla zawodu Tapicer 753402 branży drzewno- meblarskiej i dla wyodrębnionej w zawodzie kwalifikacji DRM.05. Wykonywanie wyrobów tapicerowanych. |  |  |  |
| * Wspiera osiąganie celów kształcenia określonych dla kwalifikacji DRM.05. Wykonywanie wyrobów tapicerowanych:   + wykonywania wyrobów tapicerowanych i prac dekoratorskich; |  |  |  |
| * Pozwala nabywać kompetencje kluczowe: * kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji, * kompetencje matematyczne oraz kompetencje w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii * kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się, * kompetencje w zakresie przedsiębiorczości, |  |  |  |
| Wspiera osiąganie wybranych efektów kształcenia z jednostek efektów kształcenia   * DRM.05.3. Wykonywanie prac tapicerskich:   DRM.05.3. 4) planuje operacje technologiczne umożliwiające wykonanie wyrobów tapicerowanych,,  DRM.05.3. 6) posługuje się dokumentacją techniczną stosowaną w tapicerstwie,  DRM.05.3. 9) posługuje się narzędziami i urządzeniami do wykonywania prac tapicerskich,  DRM.05.3. 10) obsługuje maszyny stosowane w tapicerstwie,  DRM.05.3. 11) wykonuje pomocnicze prace stolarskie i ślusarskie niezbędne w produkcji wyrobów tapicerowanych,  DRM.05.3. 12) wykonuje pomocnicze prace krawieckie niezbędne w produkcji wyrobów tapicerowanych,  DRM.05.3. 13) wykonuje meble tapicerowane,  DRM.05.3. 14) wykonuje specjalistyczne wyroby tapicerowane,  DRM.05.3. 15) ocenia jakość materiałów, półfabrykatów, wyrobów tapicerowanych oraz prac dekoratorskich |  |  |  |
| * Jest zgodny z koncepcją e-zasobów do kształcenia zawodowego, w szczególności w obszarze przydatności w realizacji nowoczesnego kształcenia zawodowego |  |  |  |
| * Zawiera materiał do wykorzystania w pracy dydaktycznej dla nauczyciela jak i dla ucznia/słuchacza/użytkownika w celu samokształcenia |  |  |  |
| * Zawiera materiały multimedialne i obudowę dydaktyczną (zdefiniowane w koncepcji e-zasobów do kształcenia zawodowego i standardzie funkcjonalnym): * Film edukacyjny - proces wykonywania podstawowych i specjalistycznych wyrobów tapicerskich, napraw, renowacji mebli tapicerowanych, wykonywanie tapicerskich prac dekoracyjnych, etapy procesu technologicznego * Infografika schematu technologicznego – wykonanie pufy lub kanapy * Materiały sprawdzające * Interaktywny słownik pojęć dla e-zasobu. * Obudowę dydaktyczną:   **-** przewodnik dla nauczyciela  -przewodnik dla uczącego się  -netografia i bibliografia  -instrukcja użytkowania. |  |  |  |
| * Stanowi spójną całość zawierającą powiązania pomiędzy wszystkimi składowymi, m.in. poprzez słowa kluczowe |  |  |  |
| * Jest konsultowany przez eksperta branżowego lub nauczyciela czynnego zawodowo, o stażu minimum 3 lata pracy w obszarze związanym z kwalifikacją DRM.05. Wykonywanie wyrobów tapicerowanych. |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **FILM EDUKACYJNY** **„Jak powstają wyroby tapicerowane**” |  |  |  |
| * Jest zrealizowany na podstawie scenariusza opracowanego lub zrecenzowanego przez eksperta branżowego lub nauczyciela czynnego zawodowo, o stażu minimum 3 lata pracy w obszarze związanym z kwalifikacją DRM.05. Wykonywanie wyrobów tapicerowanych eksperta w zakresie zawodu tapicer, technologii wytwarzania wyrobów tapicerskich |  |  |  |
| * Film/scenariusz obejmuje co najmniej:   + określenie nazwy zawodu oraz cech charakteru lub osobowości lub kompetencji   + zadania zawodowe dla zawodu tapicer: wykonywanie wyrobów tapicerowanych i prac dekoratorskich   + czynności zawodowe związane z wykonywaniem wyrobów tapicerowanych o różnym przeznaczeniu (np. meble tapicerowane dla dziecka, dorosłego; używane w hotelach, internatach, na okrętach, w restauracjach, żłobkach, przedszkolach itp.), funkcji ((np. meble do siedzenia, leżenia, wielofunkcyjne ,   + prezentację obsługi i zastosowania sprzętu wykorzystywanego do realizacji zadań zawodowych   + przedstawienie dokumentacji związanej z wykonywaniem czynności zawodowych   + proces technologiczny wykonania kanapy lub sofy |  |  |  |
| * Scenografia jest dopasowana do charakteru zagadnienia i spójna z treścią filmu, obejmuje co najmniej:   + dekoracje: warsztat pracy tapicera, (naturalne środowisko pracy)   + rekwizyty: narzędzia do wykonywania prac związanych z wykonaniem mebli, montażem, demontażem, naprawą, konserwacją, renowację   + kostiumy: zgodnie z przepisami BHP   + oświetlenie: zgodnie z przepisami BHP   + charakteryzację aktorów: zgodnie z przepisami BHP |  |  |  |
| * Ścieżka dźwiękowa dopasowana do charakteru zagadnienia i spójna z treścią filmu obejmuje co najmniej:   + głos lektora lub aktorów   + elementy udźwiękowienia: odgłosy/ efekty dźwiękowe: maszyn, hali pracy, zrealizowane w profesjonalnym studiu lub pobrane z multimedialnej bazy dźwięków   + podkład muzyczny będący tłem, umożliwiającym swobodne rozumienie wypowiedzi aktorów lub tekstu lektorskiego   + dialog, monolog   + instrukcje głosowe lektora |  |  |  |
| * Teksty lektora, aktorów pisane są poprawną polszczyzną z użyciem słownictwa zawodowego |  |  |  |
| * Jest zrealizowany w zakładzie, firmie tapicerskiej |  |  |  |
| * Występuje w nim min. 2 maks. 3 aktorów |  |  |  |
| * Aktorzy odgrywają związane z wykonywaniem zadań i czynności zawodowych role:   + Pracownik wykonujący pomocnicze prace stolarskie i ślusarskie niezbędne w produkcji wyrobów tapicerowanych,   + Pracownik wykonujący pomocnicze prace krawieckie niezbędne w produkcji wyrobów tapicerowanych,   + Pracownik wykonujący meble tapicerowane, specjalistyczne wyroby tapicerowane |  |  |  |
| * Trwa min.10 maks.15 minut |  |  |  |
| * Zawiera plansze i napisy o treści: * opis stanowiska, * opis czynności wykonywanej, montaż, demontaż, naprawa, konserwacja, * nazwa narzędzia do montażu, demontażu, narzędzi do regulacji, napraw i narzędzi pomiarowych, * nazwę wykonywanego wyrobu, etapu procesu technologicznego |  |  |  |
| * Plansze i napisy: * nie zasłaniają obrazu filmowego * są w języku polskim i obcym (możliwość wyboru –niemiecki, angielski) * są zapisane czcionką bezszeryfową |  |  |  |
| * Zawiera grafiki 3D elementów / części, maszyny, urządzeń - których dotyczy film : narzędzia do wykonywania prac związanych z montażem, demontażem, naprawą, konserwacją, wykonywaniem wyrobów tapicerowanych. * Różne wersje kanap, puf, sof i innych mebli tapicerowanych |  |  |  |
| * Zawiera symbole graficzne lub elementy dynamiczne lub animacje umożliwiające przejście do innych składowych e-zasobu |  |  |  |
| * Jest konsultowany przez eksperta branżowego lub nauczyciela czynnego zawodowo, o stażu minimum 3 lata pracy w obszarze związanym z kwalifikacją DRM.05. Wykonywanie wyrobów tapicerowanych. |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **INFOGRAFIKA**  **WYKONANIE PUFY i KANAPY** |  |  |  |
| Przedstawia ustrukturyzowane informacje na temat kolejnych etapów wykonania sofy, pufy i kanapy   * Projektowanie- projektowanie wzoru mebla, wybór obicia, * Krojownia * Szwalnia- szycie „pokrowca” mebla * Montaż stelaży, konstrukcji mebla, * Klejenie pianek, * Tapicerowanie * Pakowanie |  |  |  |
| * Zawiera co najmniej:   + rysunki różnych mebli tapicerowanych   + schematy technologiczne wykonania pufy i kanapy   + krótkie teksty powiązane z rysunkami   + legendę   + przypisane obiektom dane tekstowe |  |  |  |
| * Obrazuje powiązania co najmniej pomiędzy:   + wpływem doboru materiału obiciowego na właściwości użytkowe wyrobu   + innymi e-zasobami z tapicerstwa |  |  |  |
| * Daje możliwość co najmniej:   + rozwijania i odsłuchania informacji tekstowych na temat poszczególnych wyrobów tapicerowanych   + drukowania całej infografiki lub jej elementów   + wyboru języka napisów i ścieżki dźwiękowej (możliwość wyboru –niemiecki, angielski)   + wskazania obiektu oraz różnej szczegółowości informacji z danego obiektu   + wykorzystania z tablicą interaktywną lub rzutnikiem   + dobieranie elementów z wirtualnego zasobu/biblioteki |  |  |  |
| * Teksty pisane są poprawną polszczyzną z użyciem słownictwa zawodowego |  |  |  |
| * Ma oprawę graficzną zaprojektowaną przez profesjonalnego grafika |  |  |  |
| * Szczegółowość i jakość odwzorowanej rzeczywistości jest zweryfikowana przez eksperta w zakresie tapicerstwa |  |  |  |
| * Zawiera symbole graficzne lub elementy dynamiczne lub animacje umożliwiające przejście do innych składowych e-zasobu |  |  |  |
| * Jest konsultowany przez eksperta branżowego lub nauczyciela czynnego zawodowo, o stażu minimum 3 lata pracy w obszarze związanym z kwalifikacją DRM.05. Wykonywanie wyrobów tapicerowanych |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **INTERAKTYWNE MATERIAŁY SPRAWDZAJĄCE**  **Proces technologiczny w zawodzie tapicer** |  |  |  |
| * Pozwalają sprawdzić poziom opanowania wiedzy/umiejętności z zakresu znajomości przebiegu procesu technologicznego podczas wykonywania określonego wyrobu tapicerowanego. |  |  |  |
| * Testy pisane są lub recenzowane przez eksperta - nauczyciela lub egzaminatora w zawodzie tapicer |  |  |  |
| * Zawierają co najmniej 12 form testowych, w tym: * testy wielokrotnego wyboru z jedną lub wieloma odpowiedziami prawidłowymi zawierający min. 20 pytań * zadania dobierania w pary, * zadania z lukami, * zadania ukierunkowane na grupowanie, uporządkowanie, * krzyżówki, * puzzle, * quizy, * testy samosprawdzające, * dopasowanie elementów do grafu/schematu * uzupełnianie podpisów obrazka * zadania typu prawda czy fałsz   + wyszukiwanie błędów |  |  |  |
| * Zadania mają różne poziomy trudności |  |  |  |
| * Zadania zawierają polecenia do wykonania w formie audio i tekstowej. |  |  |  |
| * Dają możliwość co najmniej:   + wykorzystania w procesie dydaktycznym i do samokontroli   + sprawdzenia poprawności wykonania zadania   + wielokrotnego powtórzenia wykonania ćwiczenia i jego sprawdzenia, aż do momentu wykonania go w pełni poprawnie   + wyświetlania wskazówek naprowadzających w przypadku błędnej odpowiedzi   + informacji zwrotnych dotyczących oceny realizacji zadania opartych na zasadach oceniania kształtującego np. "jeśli rozwiązałeś to zadanie to znaczy, że.......","jeśli miałeś trudności z wykonaniem tego zadania wróć do...........i spróbuj jeszcze raz wykonać......."wskazując uczniowi jego mocne strony i drogi osiągnięcia sukcesu   + udostępnienia uzyskanego wyniku na najpopularniejszych portalach społecznościowych   + zapraszania do rozwiązania zadania innych uczestników za pośrednictwem najpopularniejszych portali społecznościowych |  |  |  |
| * Zadania wykonywane mają możliwość ilustrowania odpowiednim rysunkiem wyniku zadania kontrolnego |  |  |  |
| * Każde zadanie musi być osobnym obiektem. |  |  |  |
| * Zawiera symbole graficzne lub elementy dynamiczne lub animacje umożliwiające przejście do innych składowych e-zasobu |  |  |  |
| * Jest konsultowany przez eksperta branżowego lub nauczyciela czynnego zawodowo, o stażu minimum 3 lata pracy w obszarze związanym z kwalifikacją DRM.05. Wykonywanie wyrobów tapicerowanych |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SŁOWNIK POJĘĆ DLA E-ZASOBU**  **Proces technologiczny w zawodzie tapicer** |  |  |  |
| * Zawiera słownictwo fachowe / specjalistyczne, które występuje w całym e-zasobie wraz z wyjaśnieniami/definicjami |  |  |  |
| * Zawiera co najmniej:   + instrukcję/wskazówki korzystania ze słownika   + tekst o objętości min. 1 maks.3 stron   + linki do materiałów multimedialnych pozwalających lepiej zrozumieć dane pojęcie   + słowa ułożone według zasady (np. alfabetycznie, tematycznie)   + odsyłacze   + instrukcję korzystania ze słownika   + wyszukiwarkę tekstu |  |  |  |
| * Daje możliwość co najmniej:   + wyszukania słowa lub frazy   + drukowania informacji |  |  |  |
| * Zawiera symbole graficzne lub elementy dynamiczne lub animacje umożliwiające przejście do innych składowych e-zasobu |  |  |  |
| * Jest konsultowany przez eksperta branżowego lub nauczyciela czynnego zawodowo, o stażu minimum 3 lata pracy w obszarze związanym z kwalifikacją DRM.05. Wykonywanie wyrobów tapicerowanych |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PRZEWODNIK DLA NAUCZYCIELA** |  |  |  |
| * Zawiera co najmniej:   + wyszczególnienie realizowanych celów, jednostek efektów kształcenia i efektów kształcenia   + informację o strukturze e-zasobu i powiązaniach pomiędzy elementami e-zasobu   + wskazówki wykorzystania e-zasobu w pracy dydaktycznej, m.in.:     - organizowania pracy uczniów indywidualnej, w grupach i w zespole podczas zajęć     - organizowania pracy uczniów indywidualnej i w grupach poza zajęciami (np. z wykorzystaniem metody lekcji odwróconej)     - indywidualizowania pracy z uczniem/uczniami podczas zajęć i poza nimi     - z uczniami z SPE (z dysfunkcjami słabosłyszącymi i niesłyszącymi, z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim)   + minimalne wymagania techniczne umożliwiające korzystanie z poradnika |  |  |  |
| * Daje możliwość co najmniej:   + zaznaczania tekstu   + robienia zakładek   + robienia notatek   + zapisywania na swoim komputerze wersji ostatecznej   + rejestrację/wykonanie zdjęcia obiektu ustawionego na ekranie widoku / zrzutu z ekranu, dokumentu do formatu jpg/png   + drukowania informacji |  |  |  |
| * Zawiera symbole graficzne lub elementy dynamiczne lub animacje umożliwiające przejście do innych składowych e-zasobu |  |  |  |
| * Jest konsultowany przez nauczyciela czynnego zawodowo, o stażu minimum 3 lata pracy w obszarze związanym z kwalifikacjąDRM.05. Wykonywanie wyrobów tapicerowanych |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PRZEWODNIK DLA UCZĄCEGO SIĘ** |  |  |  |
| * Zawiera co najmniej:   + informację o strukturze e-zasobu i powiązaniach pomiędzy elementami e-zasobu   + wskazówki/instrukcje jak korzystać z e-zasobu w procesie samokształcenia   + minimalne wymagania techniczne umożliwiające korzystanie z e-zasobu |  |  |  |
| * Daje możliwość co najmniej:   + zaznaczania tekstu   + robienia zakładek   + robienia notatek   + zapisywania na swoim komputerze wersji ostatecznej   + rejestrację/wykonanie zdjęcia obiektu ustawionego na ekranie widoku / zrzutu z ekranu, dokumentu do formatu jpg/png   + drukowania informacji |  |  |  |
| * Jest napisany językiem zrozumiałym dla ucznia szkoły ponadpodstawowej |  |  |  |
| * Zawiera symbole graficzne lub elementy dynamiczne lub animacje umożliwiające przejście do innych składowych e-zasobu |  |  |  |
| * Jest konsultowany przez nauczyciela czynnego zawodowo, o stażu minimum 3 lata pracy w obszarze związanym z kwalifikacją DRM.05. Wykonywanie wyrobów tapicerowanych |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NETOGRAFIA I BIBLIOGRAFIA Proces technologiczny w zawodzie tapicer** |  |  |  |
| * Zawiera co najmniej:   + linki do stron internetowych, m.in.:   <https://www.youtube.com/watch?v=TtCs2Ocg-1s>  <https://www.youtube.com/watch?v=Jh9l3tt5NVQ>  <https://www.concordiadesign.pl/tapicer-w-akcji,w191>  <http://www.autotapicer.beskidy.pl/>   * + informacja o ostatnim dostępie do hiperłącza, wg PN ISO 690 i PN ISO 690-2   + min 3 pozycje bibliograficzne, m.in.: * Kazimierz Bacia - Materiałoznawstwo tapicerskie WSiP 1987 r. * Jerzy Jurczyk- Materiałoznawstwo tapicerskie - podręcznik dla zasadniczej szkoły zawodowej –WSiP1990r * Stanisław Dzięgielewski –„Meble tapicerowane –Produkcja Rzemieślnicza, WSiP 1997 r. |  |  |  |
| * Daje możliwość co najmniej:   + Pozyskania podstawowych informacji dotyczących materiałów wykorzystywanych w pracy tapicera,   + drukowania informacji,   + robienia notatek |  |  |  |
| * Zawiera symbole graficzne lub elementy dynamiczne lub animacje umożliwiające przejście do innych składowych e-zasobu |  |  |  |
| * Jest konsultowany przez eksperta branżowego lub nauczyciela czynnego zawodowo, o stażu minimum 3 lata pracy w obszarze związanym z kwalifikacją DRM.05. Wykonywanie wyrobów tapicerowanych |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **INSTRUKCJA UŻYTKOWANIA Proces technologiczny w zawodzie tapicer** |  |  |  |
| * Zawiera co najmniej:   + zilustrowane i zdefiniowane elementy   + obsługi e-zasobu i jego składowych   + opis minimalnych wymagań technicznych umożliwiających korzystanie z e-zasobu |  |  |  |
| * Daje możliwość co najmniej:   + wyszukania haseł kluczowych do obsługi e-zasobu   + skorzystania z wykazu możliwych trudności technicznych wraz z propozycjami postępowania   + poznania struktury e-zasobu z możliwością bezpośredniego przejścia do konkretnego zasobu |  |  |  |
| * Zawiera symbole graficzne lub elementy dynamiczne lub animacje umożliwiające przejście do innych składowych e-zasobu |  |  |  |