

**Załącznik 19 Wymagania kwalifikacyjne członków zespołu gwarantującego sprawny przebieg prac nad opracowaniem e-materiałów w ramach konkursu nr POWR.02.10.00-IP.02-00-009/20 pn. „Tworzenie e-materiałów dydaktycznych do języków obcych”**

Lp.	Nazwa stanowiska	Standard – warunki kwalifikowania wydatku na etapie oceny projektów
1.	<b>Autorzy Metodycy</b>	<p>Powinni posiadać co najmniej:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wykształcenie wyższe co najmniej magisterskie;</li> <li>- kwalifikacje zawodowe zgodne z zajmowanym stanowiskiem lub wykonywaną pracą na rzecz edukacji w zakresie nauczania danego języka obcego;</li> <li>- minimum 5 – letnie doświadczenie w pracy dydaktycznej w systemie edukacji w charakterze nauczyciela/nauczyciela akademickiego lub edukatora lub nauczyciela konsultanta/doradcy metodycznego w obszarze wybranego języka obcego lub w doskonaleniu zawodowym nauczycieli wybranego języka obcego;</li> <li>- udokumentowane minimum 5- letnie doświadczenie w pracy dydaktycznej w zakresie nauczania danego języka obcego uwzględniające innowacyjne/nawatorskie rozwiązania metodyczne, organizacyjne, programowe;</li> <li>- udokumentowane doświadczenie w ciągu ostatnich 5 lat w opracowywaniu i tworzeniu materiałów dydaktycznych związanych z zakresem nauczania danego języka obcego (programy nauczania lub zestawy scenariuszy lekcji lub poradniki metodyczne lub artykuły z zakresu dydaktyki nauczania języków obcych);</li> <li>- udokumentowane doświadczenie w opracowywaniu lub tworzeniu lub wykorzystaniu multimedialnych oraz interaktywnych materiałów edukacyjnych.</li> </ul>
2.	<b>Redaktorzy Korektorzy</b>	<p>Powinni posiadać co najmniej:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wykształcenie wyższe (minimum licencjat): redaktor – kierunkowe, zgodne z wybranym przedmiotem, korektor – humanistyczne (preferowane: edytorstwo, filologia polska lub inne studia filologiczne, ewentualnie: pedagogika, psychologia, kulturoznawstwo);</li> <li>- biegłą umiejętność obsługi programu MS Word (redakcja i adjustacja tekstu) i w stopniu podstawowym programów: Power Point, Adobe Reader;</li> <li>- bardzo dobrą znajomość zasad ortografii, interpunkcji, gramatyki i stylistyki języka polskiego; umiejętność korzystania ze słowników poprawnościowych, poradników językowych, Poradni Językowej PWN;</li> <li>- umiejętność edycji tekstu – redagowania tekstów pod względem językowym, wykonywania korekty po składzie;</li> <li>- podstawowe wiadomości z zakresu technicznego opracowania tekstu;</li> <li>- co najmniej 3-letni staż pracy w zakresie wykonywania czynności redakcyjnych/ korekcyjnych lub ukończony kurs redakcji i korekty językowej lub edycji testów (np. PTWK);</li> <li>- podstawową znajomość Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz licencji Creative Commons; przynajmniej pobieżna znajomość Ustawy Prawo oświatowe;</li> <li>- doświadczenie w pracy na edukacyjnych materiałach dla uczniów .</li> </ul>
3.	<b>Graficy komputerowi Fotoedytorzy</b>	<p>Powinni posiadać co najmniej:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- umiejętność obsługi programów do edycji i składu tekstu, takich jak: Word, Adobe InDesign, oraz programów graficznych: CorelDraw, Photoshop;</li> <li>- umiejętność projektowania okładek i layoutu publikacji z wykorzystaniem ww. programów;</li> <li>- znajomość prawa autorskiego i wolnych licencji CC;</li> <li>- umiejętność wykorzystywania zasobów Internetu, zwłaszcza w zakresie domeny publicznej; umiejętność przygotowania publikacji do opublikowania w wersji elektronicznej i do druku (w postaci tzw. paczki drukarskiej);</li> <li>- umiejętność oszacowania jakości i przydatności elementów graficznych, ilustracji i fotografii oraz prawnej możliwości ich wykorzystania w publikowanym materiale;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- umiejętność współpracy z agencjami fotograficznymi (zakup materiałów lub zlecenie produkcji określonych materiałów);</li> <li>- umiejętności z zakresu fotoedycji.</li> </ul>
4.	<b>Specjalista ds. obsługi prawnej w zakresie prawa autorskiego</b>	<p>Powinien posiadać co najmniej:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wykształcenie wyższe prawnicze;</li> <li>- udokumentowane doświadczenie w zakresie obsługi spraw związanych z prawami autorskimi i prawem pokrewnym oraz prawem oświatowym i cywilnym;</li> <li>- znajomość prawa oświatowego, cywilnego oraz prawa autorskiego i praw pokrewnych.</li> </ul>
5.	<b>Specjalista WCAG 2.1</b>	<p>Powinien posiadać co najmniej:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wiedzę z zakresu WCAG 2.1 i udokumentowane doświadczenie w adaptacji materiałów dydaktycznych dla osób ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi;</li> <li>- dwuletnie udokumentowane doświadczenie w zakresie audytów dostępności serwisów internetowych dla osób z niepełnosprawnościami;</li> <li>- udokumentowane doświadczenie w tworzeniu materiałów multimedialnych dla osób ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi lub wykorzystywanie w swojej pracy multimediiów dostosowanych do potrzeb i możliwości osób z niepełnosprawnościami.</li> </ul>