

**Spotkanie informacyjne dot. konkursu
nr POWR.02.10.00-IP.02-00-009/20**

**Tworzenie e-materiałów dydaktycznych do języków
obcych**

***Ogólne informacje o konkursie i kryteria wyboru
projektów***

Kwota alokacji przeznaczona na konkurs

Alokacja na konkurs: **45 339 800,00 zł**

Alokacja podzielona na 6 obszarów:

1. Obszar I – Język angielski I (szkoła podstawowa: klasy I –III i klasy IV – VIII oraz szkoła ponadpodstawowa: liceum/technikum w zakresie podstawowym i rozszerzonym) - maksymalna wartość projektu: **11 933 900,00 zł**
2. Obszar II – Język niemiecki I (szkoła podstawowa: klasy I –III i klasy IV – VIII oraz szkoła ponadpodstawowa: liceum/technikum w zakresie podstawowym i rozszerzonym) - maksymalna wartość projektu: **11 933 900,00 zł**
3. Obszar III – Język francuski II (szkoła podstawowa klasy VII – VIII oraz szkoła ponadpodstawowa: liceum/technikum) – maksymalna wartość projektu: **5 368 000,00 zł**

Kwota alokacji przeznaczona na konkurs

4. Obszar IV – Język włoski II (szkoła podstawowa klasy VII – VIII oraz szkoła ponadpodstawowa: liceum/technikum) – maksymalna wartość projektu: **5 368 000,00 zł**
5. Obszar V – Język hiszpański II (szkoła podstawowa klasy VII – VIII oraz szkoła ponadpodstawowa: liceum/technikum) – maksymalna wartość projektu: **5 368 000,00 zł**
6. Obszar VI – Język rosyjski II (szkoła podstawowa klasy VII – VIII oraz szkoła ponadpodstawowa: liceum/technikum) – maksymalna wartość projektu: **5 368 000,00 zł**

Kwota alokacji przeznaczona na konkurs

W ramach konkursu do dofinansowania wybranych zostanie maksymalnie 6 projektów, po jednym najwyżej ocenionym projekcie, dla każdego z 6 obszarów.

Zalecane jest aby w tytule projektu (pkt. 1.6) wniosku uwzględnić numer i/lub nazwę obszaru.

Poziom dofinansowania projektu w ramach konkursu (ze środków EFS i środków budżetu państwa) wynosi **100% (brak wkładu własnego)**.

Działanie 2.10 *Wysoka jakość systemu oświaty*

Typ operacji:

Tworzenie e-podręczników i rozwijanie e-materiałów dydaktycznych towarzyszących istniejącym e-podręcznikom oraz dostosowanie e-materiałów dydaktycznych do potrzeb osób o ograniczonych możliwościach poznawczych (w tym o obniżonej normie intelektualnej lub z niepełnosprawnością intelektualną).

Cel POWER

Zwiększenie wykorzystania przez szkoły i placówki zmodernizowanych treści, narzędzi i zasobów wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie rozwoju kompetencji kluczowych i umiejętności uniwersalnych, jak również nauczania eksperymentalnego oraz metod zindywidualizowanego podejścia do ucznia

Cel konkursu

Przedmiotem konkursu pn. **Tworzenie e-materiałów dydaktycznych do języków obcych** jest opracowanie **e-materiałów dydaktycznych w zakresie nauki języków:** angielskiego i niemieckiego, nauczanych jako języki pierwsze (wiodące) w trakcie całego procesu kształcenia (poziomy od A1 do B2+/C1 w zakresie rozumienia wypowiedzi, wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (ESOKJ); oraz w zakresie języków: francuskiego, rosyjskiego, hiszpańskiego i włoskiego, nauczanych jako języki drugie od klasy VII szkoły podstawowej do końca III etapu edukacyjnego (poziomy od A1 do A2+) rozwijających kompetencje skutecznego porozumiewania się w języku obcym nowożytnym, jak też kompetencje kluczowe i umiejętności uniwersalne uczniów.

Przyjmowanie wniosków

Terminy naboru wniosków:

- **I runda: od 21 września 2020 r. od godz. 9.00 do 5 października 2020 r. do godz. 12.00**

W przypadku niewyczerpania alokacji dla danego obszaru, tj. gdy w ramach obszaru nie wpłynie co najmniej jeden wniosek o dofinansowanie lub konkurs nie zostanie rozstrzygnięty w ramach danego obszaru z powodu negatywnej oceny wniosków o dofinansowanie, IOK ogłosi **terminy kolejnych rund** w aktualizacji regulaminu konkursu.

Przyjmowanie wniosków – cd.

Kolejna runda będzie uruchamiana tylko dla tych obszarów, dla których nie złożono co najmniej jednego wniosku o dofinansowanie w ramach wcześniejszych rund konkursowych lub złożone na dany obszar wnioski nie zostały skierowane do dofinansowania.

Lista obszarów biorących udział w danej rundzie będzie publikowana na stronie internetowej IOK przed jej rozpoczęciem.

Przyjmowanie wniosków – cd.

Wnioski w ramach konkursu należy złożyć na obowiązującym formularzu, **wyłącznie w formie elektronicznej** za pośrednictwem **Systemu Obsługi Wniosków Aplikacyjnych SOWA** (<https://www.sowa.efs.gov.pl>).

Wnioski złożone w innej formie nie będą podlegały ocenie

Partnerstwo

Wnioskodawca, zobowiązany do stosowania pzp, dokonuje wyboru partnerów, którzy nie są zobowiązani do stosowania pzp (art. 3 ust. 1 pkt 1-3a) z zachowaniem zasady przejrzystości i równego traktowania podmiotów:

- **ogłoszenia otwartego** naboru partnerów na swojej stronie internetowej wraz ze wskazaniem co najmniej **21-dniowego terminu na zgłaszanie się partnerów**,
- uwzględnienia przy wyborze partnerów: **zgodności działania** potencjalnego partnera z **celami partnerstwa**, deklarowanego **wkładu potencjalnego partnera** w realizację celu partnerstwa, **doświadczenia** w realizacji projektów o podobnym charakterze,
- podania **do publicznej wiadomości** na swojej stronie internetowej informacji o **podmiotach wybranych** do pełnienia funkcji partnera.

Partnerstwo – cd.

Podmiot zobowiązany do stosowania pzp, który został partnerem w projekcie, po przystąpieniu do realizacji projektu partnerskiego podaje do publicznej wiadomości w BIP **informację o rozpoczęciu realizacji projektu partnerskiego wraz z uzasadnieniem przyczyn przystąpienia do jego realizacji** oraz wskazaniem partnera wiodącego w projekcie. (art. 33 ust 4a ustawy wdrożeniowej)

Partnerstwo – cd.

Pisemna umowa o partnerstwie lub porozumienie, zawarta pomiędzy wnioskodawcą a partnerem powinna określać w szczególności:

- **przedmiot** porozumienia albo umowy,
- **prawa i obowiązki** stron,
- **zakres i formę udziału** poszczególnych **partnerów** w projekcie,
- **partnera wiodącego uprawnionego** do reprezentowania pozostałych partnerów projektu,
- **sposób przekazywania dofinansowania** na pokrycie kosztów ponoszonych przez poszczególnych partnerów projektu, umożliwiającą określenie kwoty dofinansowania udzielonego każdemu z partnerów,
- **sposób postępowania w przypadku naruszenia lub niewywiązywania się stron** z porozumienia lub umowy.

Wskaźnik produktu (określony w PO WER)

Liczba opracowanych w programie e-materiałów - wartość docelowa w ramach konkursu – 3 474

Definicja wskaźnika zgodnie z SZOOP:

E-materiały to **otwarte i łatwo dostępne on-line materiały dydaktyczne**, umożliwiające uczenie się i nauczanie zgodnie z podstawą programową kształcenia ogólnego. Udostępnione są na ogólnodostępnej **domenie publicznej**. E-materiałem może być: zestaw materiałów dydaktycznych umożliwiających realizację **pełnej godziny nauczania, w skład którego wchodzi scenariusz lekcji oraz minimum 2 zasoby multimedialne** (np. film, nagranie audio, wywiad, prezentacja multimedialna, galeria zdjęć itp.) lub **materiał umożliwiający nauczanie i/lub uczenie się**, uwzględniający wybrane cele kształcenia i treści nauczania podstawy programowej kształcenia ogólnego, obejmujący **interaktywną treść merytoryczną i zasoby multimedialne**.

Za moment pomiaru wskaźnika należy uznać zamieszczenie e-materiałów na portalach prowadzonych lub nadzorowanych przez MEN.

Wskaźnik produktu (określony w PO WER)

Uszczegółowienie definicji wskaźnika produktu:

E-materiał zawiera zestaw materiałów dydaktycznych umożliwiających realizację **pełnej 45-minutowej godziny nauczania obejmujący: scenariusz lekcji, minimum 2 różne zasoby multimedialne**, z których przynajmniej jeden jest jednym z zalecanych **bazowych multimediiów określonych w standardach** stanowiących załączniki do regulaminu konkursu dla danego języka obcego nowożytnego.

Poprzez **pojedynczy e-materiał dydaktyczny** do nauki języków obcych należy rozumieć materiał umożliwiający nauczanie i uczenie się danego języka obcego nowożytnego, przeznaczony do realizacji w trakcie 45-minutowej jednostki lekcyjnej, uwzględniający wybrane cele kształcenia i treści nauczania aktualnej/obowiązującej dla danego etapu edukacyjnego podstawy programowej kształcenia ogólnego w zakresie języków obcych nowożytnych, obejmujący **interaktywną treść merytoryczną, scenariusz lekcji i zasoby multimedialne (w tym minimum 2 różne zasoby multimedialne, z których przynajmniej jeden jest jednym z zalecanych bazowych multimediiów, a drugi zestawem ćwiczeń interaktywnych)**, spełniający wymagania określone w załącznikach do dokumentacji konkursowej, w szczególności w:

Wskaźnik produktu (określony w PO WER)

- Koncepcji e-materiałów dydaktycznych do nauki języków obcych nowożytnych (załącznik nr 11);
- Standardzie funkcjonalnym dla e-materiałów dydaktycznych do nauki języków obcych nowożytnych (załącznik nr 13);
- Standardzie i kryteriach oceny spełnienia standardu dostępności WCAG e-materiałów dydaktycznych do nauki języków obcych (załącznik nr 14);
- Standardzie merytoryczno-dydaktycznym dla e-materiałów dydaktycznych do nauki języków obcych nowożytnych (załącznik nr 15);
- Standardzie techniczno-graficznym dla e-materiałów dydaktycznych do nauki języków obcych nowożytnych (załącznik nr 16);
- z Wykazem e-materiałów dydaktycznych do nauki języków obcych nauczanych jako język pierwszy (załącznik nr 17) lub Wykazem e-materiałów dydaktycznych do nauki języków obcych nauczanych jako język drugi dla danego e-materiału (załącznik nr 18).

Wskaźnik produktu (specyficzny dla konkursu)

Definicja wskaźnika produktu c.d.:

Za moment pomiaru wskaźnika należy uznać zamieszczenie e-materiałów na portalach prowadzonych lub nadzorowanych przez MEN (portal: www.epodreczniki.pl).

We wniosku o dofinansowanie wnioskodawca zobowiązany jest do uwzględnienia ww. wskaźnika o wartości określonej w kryterium dostępu nr 4 dla danego obszaru, na który składany jest wniosek

Wskaźnik rezultatu (specyficzny dla konkursu)

Liczba przedmiotów (języków obcych nowożytnych), których nauczyciele uzyskali dostęp do opracowanych e-materiałów dydaktycznych – 6

Definicja wskaźnika rezultatu:

Opracowane e-materiały dydaktyczne do języków obcych, które powstaną w ramach konkursu będą opracowane do 6 języków obcych nowożytnych w ramach kształcenia ogólnego, tj.:

- Język angielski I (szkoła podstawowa: klasy I –III i klasy IV – VIII oraz szkoła ponadpodstawowa: liceum/technikum w zakresie podstawowym i rozszerzonym)
- Język niemiecki I (szkoła podstawowa: klasy I –III i klasy IV – VIII oraz szkoła ponadpodstawowa: liceum/technikum w zakresie podstawowym i rozszerzonym).
- Język francuski II (szkoła podstawowa klasy VII – VIII oraz szkoła ponadpodstawowa: liceum/technikum)
- - Język włoski II (szkoła podstawowa klasy VII – VIII oraz szkoła ponadpodstawowa: liceum/technikum)

Wskaźnik rezultatu (specyficzny dla konkursu)

Definicja wskaźnika rezultatu c.d.:

- Język hiszpański II (szkoła podstawowa klasy VII – VIII oraz szkoła ponadpodstawowa: liceum/technikum)
- Język rosyjski II (szkoła podstawowa klasy VII – VIII oraz szkoła ponadpodstawowa: liceum/technikum)

We wniosku o dofinansowanie wnioskodawca zobowiązany jest do uwzględnienia ww. wskaźnika, wpisując wartość 1.

Wskaźniki kluczowe produktu (określone w WLWK 2014-2020 – EFS)

- *Liczba obiektów dostosowanych do potrzeb osób z niepełnosprawnościami.*
- *Liczba osób objętych szkoleniami /doradztwem w zakresie kompetencji cyfrowych.*
- *Liczba projektów, w których sfinansowano koszty racjonalnych usprawnień dla osób z niepełnosprawnościami.*
- *Liczba podmiotów wykorzystujących technologie informacyjno-komunikacyjne.*

Wyżej wymienione wskaźniki należy uwzględnić we wniosku nawet jeśli nie dotyczą bezpośrednio działań przewidzianych do realizacji w ramach projektu, wówczas należy przypisać im wartość „0”.

Uzupełnianie lub poprawianie wniosku o dofinansowanie

Weryfikacja warunków formalnych odbywa się w PO WER co do zasady **za pośrednictwem systemu SOWA**, który **nie dopuszcza** do złożenia wniosków niekompletnych (niezawierających wszystkich wymaganych elementów), złożonych **po terminie i w innej formie** niż określona w SOWA.

Istnieje **możliwość korekty** wniosku w przypadku stwierdzenia przez IOK oczywistych omyłek.

Termin na korektę wniosku wynosi **7 dni** od momentu otrzymania informacji z IOK, tj. od dnia następującego po dniu wysłania wezwania drogą elektroniczną w SOWA.

Uzupełnianie lub poprawianie wniosku o dofinansowanie

Niepoprawienie wniosku w terminie lub poprawienie w zakresie niezgodnym z zakresem określonym przez IOK skutkuje **pozostawieniem wniosku bez rozpatrzenia**.

Uchybienia, które podlegają korektom mogą dotyczyć np.: błędnej nazwy wnioskodawcy lub partnera, krótkiego opisu projektu.

Weryfikacja, o której mowa powyżej może być dokonywana podczas realizacji **każdego etapu oceny**. W sytuacji stwierdzenia, że we wniosku są **oczywiste omyłki IOK** wzywa wnioskodawcę do ich poprawienia.

Ocena merytoryczna

Ocenie merytorycznej podlega **każdy złożony** w trakcie trwania naboru **wniosek** o dofinansowanie (o ile nie został wycofany przez wnioskodawcę albo pozostawiony bez rozpatrzenia).

Ocena merytoryczna dokonywana jest w terminie nie późniejszym niż **60 dni** (o ile wpłynęło nie więcej niż 200 wniosków do oceny).

Oceny dokonuje **dwóch członków Komisji Oceny Projektów**.



Ocena merytoryczna

Ogólne kryteria merytoryczne oceniane „0-1”

1. Wnioskodawca zgodnie ze SzOOP PO WER jest **podmiotem uprawnionym do ubiegania się o dofinansowanie** w ramach właściwego Działania/ Poddziałania PO WER lub właściwego naboru o ile ustalono w nim kryterium dostępu zawężające listę podmiotów uprawnionych do ubiegania się o dofinansowanie.
2. W przypadku **projektu partnerskiego** spełnione zostały wymogi dotyczące:
 - a) **wyboru partnerów**, o których mowa w art. 33 ust. 2-4a ustawy z dnia 11 lipca 2014 r. o zasadach realizacji programów w zakresie polityki spójności finansowanych w perspektywie 2014-2020 (o ile dotyczy);
 - b) **utworzenia albo zainicjowania partnerstwa** w terminie wynikającym z art. 33 ust. 3 ustawy oraz zgodnym z SzOOP, tj. przed złożeniem wniosku o dofinansowanie albo przed rozpoczęciem realizacji projektu, o ile data ta jest wcześniejsza od daty złożenia wniosku o dofinansowanie.

Ocena merytoryczna

Ogólne kryteria merytoryczne oceniane „0-1” – cd.

3. Wnioskodawca oraz partnerzy krajowi (o ile dotyczy), ponoszący wydatki w danym projekcie z EFS, posiadają **łączy obrót** za ostatni zatwierdzony rok obrotowy zgodnie z ustawą z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz. U. 2018 poz. 395, z późn. zm.) (jeśli dotyczy) lub za ostatni zamknięty i zatwierdzony rok kalendarzowy równy lub wyższy od średnich rocznych wydatków w ocenianym projekcie

Nie dotyczy jednostek sektora finansów publicznych, w tym projektów partnerskich w których jsfp występują jako wnioskodawca (lider)

Podmioty niebędące jsfp – jako obroty należy rozumieć wartość przychodów (w tym przychodów osiągniętych z tytułu otrzymanego dofinansowania na realizację projektów) osiągniętych w ostatnim zatwierdzonym roku przez danego wnioskodawcę/partnera (o ile dotyczy) na dzień składania wniosku. **W przypadku partnerstwa kilku podmiotów badany jest łączny obrót wszystkich podmiotów wchodzących w skład partnerstwa nie będących jsfp**

Ocena merytoryczna

Ogólne kryteria merytoryczne oceniane „0-1” – cd.

4. Z wnioskodawcą lub partnerem/ partnerami (o ile dotyczy) **nie rozwiązano w trybie natychmiastowym umowy o dofinansowanie projektu** realizowanego ze środków PO WER z przyczyn leżących po jego stronie. Kryterium **nie dotyczy jednostek sektora finansów publicznych (jsfp)**.

Za przyczyny leżące po stronie wnioskodawcy lub partnera/partnerów, w efekcie których doszło do rozwiązania umowy uznaje się następujące sytuacje:

- 1) Wnioskodawca/partner dopuścił się **poważnych nieprawidłowości finansowych**, w szczególności **wykorzystał przekazane środki na cel inny niż określony w projekcie lub niezgodnie z umową**,
- 2) Wnioskodawca/partner złożył lub posłużył się **fałszywym oświadczeniem lub podrobionymi, przerobionymi lub stwierdzającymi nieprawdę dokumentami** w celu uzyskania dofinansowania w ramach umowy, w tym uznania za kwalifikowalne wydatków ponoszonych w ramach projektu,
- 3) **Wnioskodawca/partner ze swojej winy nie rozpoczął realizacji projektu w ciągu 3 miesięcy od ustalonej we wniosku początkowej daty okresu realizacji projektu.**

Ocena merytoryczna

Ogólne kryteria merytoryczne oceniane „0-1” – cd.

5. Koszty bezpośrednio projektu **nie są rozliczane w całości kwotami ryczałtowymi** określonymi przez beneficjenta.

Kryterium jest weryfikowane wyłącznie na etapie przyjmowania projektu do dofinansowania.

Ocena merytoryczna

Kryteria dostępu

Kryterium nr 1

Beneficjentem projektu jest **podmiot publiczny lub niepubliczny** posiadający doświadczenie w dziedzinie **tworzenia multimedialnych i interaktywnych materiałów, z przeznaczeniem dla dzieci, młodzieży lub dorosłych użytkowników w celach edukacyjno-szkoleniowych, w tym dostępnych dla osób z różnymi rodzajami niepełnosprawności spełniających standard WCAG 2.0 lub WCAG 2.1.**

Doświadczenie w dziedzinie tworzenia multimedialnych i interaktywnych materiałów będzie potwierdzone dokonaniem z **ostatnich 5 lat (minimum 10 multimedialnych i interaktywnych materiałów, w tym minimum jeden materiał dostępny dla osób z różnymi rodzajami niepełnosprawności, spełniający standard WCAG 2.0 lub WCAG 2.1).**

Ocena merytoryczna

Kryteria dostępu – cd.

Kryterium nr 2

Wnioskodawca zagwarantuje, że powstające e-materiały dydaktyczne do nauki języków obcych nowożytnych będą służyły **rozwijaniu kompetencji skutecznego porozumiewania się w języku obcym nowożytnym w mowie i piśmie oraz realizacji celów ogólnych i szczegółowych określonych w podstawie programowej kształcenia ogólnego dla każdego etapu edukacyjnego, w tym rozwijaniu kompetencji kluczowych i umiejętności uniwersalnych** (określonych w Zaleceniach Parlamentu Europejskiego i Rady z dnia 22 maja 2018 r. w sprawie kompetencji kluczowych w procesie uczenia się przez całe życie) oraz będą **zgodne ze standardami: merytoryczno-dydaktycznym, funkcjonalnym, dostępności, i techniczno - graficznym, etc., stanowiącymi załączniki do regulaminu konkursu.**

Ponadto wypracowane e-materiały będą **zgodne z obowiązującymi przepisami prawa oświatowego.**

Ocena merytoryczna

Kryteria dostępu – cd.

Kryterium nr 3

Do dofinansowania zostanie wybranych sześć, najwyżej ocenionych projektów, po jednym w ramach każdego z poniższych obszarów:

Obszar I: Język angielski I (szkoła podstawowa: klasy I –III i klasy IV – VIII oraz szkoła ponadpodstawowa: liceum/technikum w zakresie podstawowym i rozszerzonym).

Maksymalna wartość projektu: **11 933 900,00 zł**

Obszar II: Język niemiecki I (szkoła podstawowa: klasy I –III i klasy IV – VIII oraz szkoła ponadpodstawowa: liceum/technikum w zakresie podstawowym i rozszerzonym). Maksymalna wartość projektu: **11 933 900,00 zł**

Obszar III: Język francuski II (szkoła podstawowa klasy VII – VIII oraz szkoła ponadpodstawowa: liceum/technikum). Maksymalna wartość projektu: **5 368 000,00 zł**

Ocena merytoryczna

Kryteria dostępu – cd.

Kryterium nr 3 cd.

Obszar IV: Język włoski II (szkoła podstawowa klasy VII – VIII oraz szkoła ponadpodstawowa: liceum/technikum). Maksymalna wartość projektu: **5 368 000,00 zł.**

Obszar V: Język hiszpański II (szkoła podstawowa klasy VII – VIII oraz szkoła ponadpodstawowa: liceum/technikum) Maksymalna wartość projektu: **5 368 000,00 zł.**

Obszar VI: Język rosyjski II (szkoła podstawowa klasy VII – VIII oraz szkoła ponadpodstawowa: liceum/technikum). Maksymalna wartość projektu: **5 368 000,00 zł.**

Pojedynczy projekt obejmuje opracowanie e-materiałów wyłącznie dla **jednego z powyższych obszarów.**

Ocena merytoryczna

Kryteria dostępu – cd.

Kryterium nr 4

Wnioskodawca zagwarantuje utworzenie **minimalnej, określonej poniżej liczby e-materiałów dydaktycznych** dla nauczycieli oraz uczniów do wspierania nauczania stacjonarnego, wykorzystania w trybie nauki zdalnej, w tym w pracy samodzielnej ucznia, w zakresie **nauki języków: angielski i niemiecki**, nauczanych jako języki **pierwsze (wiodące) w trakcie całego procesu kształcenia (poziomy od A1 do B2+/C1-** w zakresie rozumienia wypowiedzi, wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (ESOKJ) oraz w zakresie języków: **francuski, rosyjski, hiszpański i włoski**, nauczanych jako języki **drugie od klasy VII szkoły podstawowej do końca III etapu edukacyjnego (poziomy od A1 do A2+ według ESOKJ)**, rozwijających kompetencje skutecznego porozumiewania się w języku obcym nowożytnym jak też kompetencje kluczowe i umiejętności uniwersalne uczniów, zgodnie z poniższym podziałem na obszary.

Ocena merytoryczna

Kryteria dostępu – cd.

C. d. kryterium nr 4

Obszar I: Język angielski I (szkoła podstawowa: klasy I –III i klasy IV – VIII oraz szkoła ponadpodstawowa: liceum/technikum w zakresie podstawowym i rozszerzonym). Łączna liczba e-materiałów dydaktycznych: **937, w tym 545 do szkoły podstawowej i 392 do szkoły ponadpodstawowej.**

Obszar II: Język niemiecki I (szkoła podstawowa: klasy I –III i klasy IV – VIII oraz szkoła ponadpodstawowa: liceum/technikum w zakresie podstawowym i rozszerzonym). Łączna liczba e-materiałów dydaktycznych: **937, w tym 545 do szkoły podstawowej i 392 do szkoły ponadpodstawowej.**

Obszar III: Język francuski II (szkoła podstawowa klasy VII – VIII oraz szkoła ponadpodstawowa: liceum/technikum). Łączna liczba e-materiałów dydaktycznych: **400, w tym 120 do szkoły podstawowej i 280 do szkoły ponadpodstawowej.**

Ocena merytoryczna

Kryteria dostępu – cd.

C. d. kryterium nr 4

Obszar IV: Język włoski II (szkoła podstawowa klasy VII – VIII oraz szkoła ponadpodstawowa: liceum/technikum). Łączna liczba e-materiałów dydaktycznych: **400, w tym 120 do szkoły podstawowej i 280 do szkoły ponadpodstawowej.**

Obszar V: Język hiszpański II (szkoła podstawowa klasy VII – VIII oraz szkoła ponadpodstawowa: liceum/technikum). Łączna liczba e-materiałów dydaktycznych: **400, w tym 120 do szkoły podstawowej i 280 do szkoły ponadpodstawowej.**

Obszar VI: Język rosyjski II (szkoła podstawowa klasy VII – VIII oraz szkoła ponadpodstawowa: liceum/technikum). Łączna liczba e-materiałów dydaktycznych: **400, w tym 120 do szkoły podstawowej i 280 do szkoły ponadpodstawowej.**

Ocena merytoryczna

Kryteria dostępu – cd.

C. d. kryterium nr 4

Łącznie w ramach wszystkich projektów planuje się opracowanie minimum **3 474 e-materiałów** dydaktycznych do nauki języków obcych.

Tematy e-materiałów powinny być **zgodne z podstawą programową kształcenia ogólnego do nauczania języków obcych nowożytnych** w zakresie: język angielski i niemiecki, nauczane jako języki pierwsze (wiodące) w trakcie całego procesu kształcenia (poziomy od A1 do B2+/C1- w zakresie rozumienia wypowiedzi, wg ESOKJ) oraz języki: francuski, rosyjski, hiszpański i włoski, nauczane jako języki drugie od klasy VII szkoły podstawowej do końca III etapu edukacyjnego (poziomy A1 do A2+według ESOKJ).

.

Ocena merytoryczna

Kryteria dostępu – cd.

Kryterium nr 5

Wnioskodawca gwarantuje, że wszystkie treści i multimedia wytworzone w projekcie zostaną opublikowane na licencji **Creative Commons Uznanie Autorstwa lub innej, kompatybilnej wolnej licencji**. W przypadku dzieł źródłowych literatury i sztuki XX i XXI w., do których majątkowe prawa autorskie nie wygasły, a autorzy i spadkobiercy nie godzą się na uwolnienie, Beneficjent udostępni je na zasadach określonych w ustawie z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2019 r. poz. 1231, z późn. zm.) w tym w ramach wyjątku edukacyjnego (zgodnie z art. 27 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych).

Ocena merytoryczna

Kryteria dostępu – cd.

Kryterium nr 6

Maksymalny okres realizacji projektu wynosi **20 miesięcy**.

Kryterium nr 7

Wnioskodawca zapewni utworzenie **zespołu** gwarantującego sprawny przebieg prac nad opracowaniem e-materiałów dydaktycznych.

Zespół musi być złożony z **autorów, metodyków, redaktorów, korektorów, grafików komputerowych, fotoedytorów, informatyków, specjalistów w zakresie WCAG**, a także tworzenia e-materiałów w sposób uniwersalny uwzględniający potrzeby uczniów z różnymi rodzajami niepełnosprawności, **specjalistów ds. obsługi prawnej w zakresie prawa autorskiego**. Członkowie zespołu będą również odpowiedzialni za **korektę językową i stylistyczną oraz dostosowanie przygotowanych narzędzi do standardów WCAG 2.1**.

Członkowie zespołu muszą być **jednocześnie twórcami narzędzi i pracować nad ich utworzeniem aż do momentu ostatecznego ich zatwierdzenia** przez ekspertów Ośrodka Rozwoju Edukacji w Warszawie.

Ocena merytoryczna

Kryteria dostępu – cd.

Kryterium nr 8

E-materiały będą **zgodne z koncepcją uniwersalnego projektowania**, o której mowa w Wytycznych Ministra Infrastruktury i Rozwoju w zakresie realizacji zasady równości szans i niedyskryminacji, w tym dostępności dla osób z niepełnosprawnościami oraz zasady równości szans kobiet i mężczyzn w ramach funduszy unijnych na lata 2014-2020.

E-materiały będą spełniały standardy WCAG 2.1., w szczególności wymogi określone w ustawie z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (Dz. U. z 2019 r. poz. 1696) oraz ustawie z dnia 4 kwietnia 2019 r. o dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych (Dz.U. z 2019 r. poz. 848).

Ocena merytoryczna

Kryteria dostępu – cd.

Kryterium nr 9

Po opracowaniu e-materiałów dla danego obszaru, Wnioskodawca przekaże je do **weryfikacji i akceptacji ekspertom dokonującym odbioru** powstałych produktów w ramach projektu pozakonkursowego ORE. W przypadku ewentualnych **uwag** ekspertów ORE, Beneficjent zobowiązany będzie **do zmodyfikowania opracowanego materiału**, zgodnie z zaleceniami ekspertów przekazanymi na etapie realizacji projektu.

Harmonogram przekazywania produktów do weryfikacji oraz do akceptacji i odbioru został opisany w regulaminie konkursu.

Ocena merytoryczna

Kryteria dostępu – cd.

Kryterium nr 10

Wnioskodawca zobowiązany jest do zamieszczenia zatwierdzonych (zgodnie z treścią kryterium dostępu nr 9) e-materiałów na Zintegrowanej Platformie Edukacyjnej dostępnej pod adresem www.epodreczniki.pl. Utworzone materiały będą zgodne ze standardami merytoryczno-dydaktycznym, funkcjonalnym, dostępności i techniczno-graficznym, które będą stanowiły załączniki do regulaminu konkursu.

Ocena merytoryczna - kryteria dostępu – cd.

Projekt, który nie spełnia któregokolwiek z kryteriów dostępu zostaje odrzucony i nie podlega dalszej ocenie.

Jeżeli kryteria dostępu są spełnione lub skierowane do negocjacji (**dotyczy kryterium dostępu 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9 i/lub 10**) wnioszek podlega ocenie pod kątem spełnienia kryteriów horyzontalnych

Ocena merytoryczna - kryteria horyzontalne

Kryterium nr 1:

W trakcie oceny **nie stwierdzono niezgodności z prawodawstwem krajowym** w zakresie odnoszącym się do sposobu realizacji i zakresu projektu

Kryterium nr 2:

Projekt jest zgodny z zasadą równości szans kobiet i mężczyzn w oparciu o **standard minimum**

Kryterium nr 2 – *standard minimum*

Standard minimum jest spełniony w przypadku uzyskania co najmniej 3 punktów za poniższe kryteria oceny:

1. We wniosku o dofinansowanie projektu zawarte zostały informacje, które potwierdzają **istnienie (albo brak istniejących) barier równościowych** w obszarze tematycznym interwencji i/lub zasięgu oddziaływania projektu (pkt. od 0 do 1)
2. Wniosek o dofinansowanie projektu zawiera **działania odpowiadające na zidentyfikowane bariery równościowe** w obszarze tematycznym interwencji i/lub zasięgu oddziaływania projektu (pkt. od 0 do 2)
3. W przypadku stwierdzenia **braku barier równościowych**, wniosek o dofinansowanie projektu zawiera **działania, zapewniające przestrzeganie zasady równości szans kobiet i mężczyzn**, tak aby na żadnym etapie realizacji projektu tego typu bariery nie wystąpiły (pkt. od 0 do 2)

Kryterium nr 2 – *standard minimum* – cd.

4. **Wskaźniki** realizacji projektu zostały podane **w podziale na płeć i/lub** został umieszczony **opis tego, w jaki sposób rezultaty przyczynią się do zmniejszenia barier równościowych**, istniejących w obszarze tematycznym interwencji i/lub zasięgu oddziaływania projektu (pkt. od 0 do 2)
5. We wniosku o dofinansowanie projektu wskazano jakie **działania zostaną podjęte w celu zapewnienia równościowego zarządzania** projektem (pkt. od 0 do 1)

Ocena merytoryczna - Kryteria horyzontalne – cd.

Kryterium nr 3:

Projekt ma pozytywny wpływ na **zasadę równości szans i niedyskryminacji, w tym dostępności dla osób z niepełnosprawnościami**. Przez pozytywny wpływ należy rozumieć zapewnienie dostępności do oferowanego w projekcie wsparcia dla wszystkich jego uczestników oraz zapewnienie dostępności wszystkich produktów projektu (które nie zostały uznane za neutralne) dla wszystkich ich użytkowników, zgodnie ze standardami dostępności, stanowiącymi załącznik do *Wytycznych w zakresie realizacji zasady równości szans i niedyskryminacji, w tym dostępności dla osób z niepełnosprawnościami oraz zasady równości szans kobiet i mężczyzn w ramach funduszy unijnych na lata 2014-2020*.

Ocena merytoryczna - Kryteria horyzontalne – cd.

Kryterium nr 4:

Projekt jest zgodny z **zasadą zrównoważonego rozwoju**

Projekt, który nie spełnia któregokolwiek z kryteriów horyzontalnych zostaje odrzucony i nie podlega dalszej ocenie

Jeżeli kryteria horyzontalne są **spełnione lub skierowane do negocjacji** wniosek podlega ocenie pod kątem spełnienia kryteriów merytorycznych ocenianych punktowo

Ocena merytoryczna

Kryteria merytoryczne oceniane punktowo

Kryterium nr 1 (pkt 3.2 wniosku)

Adekwatność doboru **grupy docelowej** do właściwego celu szczegółowego PO WER oraz jakość diagnozy specyfiki tej grupy, w tym opis:

- **istotnych cech uczestników** (osób lub podmiotów), którzy zostaną objęci wsparciem;
- **potrzeb i oczekiwań uczestników** projektu w kontekście wsparcia, które ma być udzielane w ramach projektu;
- **barier**, na które napotykają uczestnicy projektu;
- **sposobu rekrutacji uczestników** projektu, w tym kryteriów rekrutacji.

(waga kryterium max/min 20/12)

Ocena merytoryczna

Kryteria merytoryczne oceniane punktowo – cd.

Kryterium nr 2 (pkt 3.1 i 4.1 wniosku)

Trafność doboru i spójność **zadań** przewidzianych do realizacji w ramach projektu w tym:

- **uzasadnienie potrzeby** realizacji zadań;
- planowany **sposób realizacji** zadań;
- **uzasadnienie wyboru partnerów** do realizacji poszczególnych zadań (o ile dotyczy);
- adekwatność **doboru wskaźników specyficznych** dla danego projektu (określonych samodzielnie przez wnioskodawcę) (o ile dotyczy),
- **wartości wskaźników** realizacji właściwego celu szczegółowego PO WER i wskaźników specyficznych dla danego projektu określonych we wniosku o dofinansowanie (o ile dotyczy), które zostaną osiągnięte w ramach zadań;

Ocena merytoryczna

Kryteria merytoryczne oceniane punktowo – cd.

Kryterium nr 2 c.d.

- **sposób pomiaru wskaźników** realizacji właściwego celu szczegółowego PO WER i wskaźników specyficznych dla danego projektu określonych we wniosku o dofinansowanie (o ile dotyczy);
- **sposób, w jaki zostanie zachowana trwałość rezultatów** projektu (o ile dotyczy);

(waga kryterium max/min 20/12)

Ocena merytoryczna

Kryteria merytoryczne oceniane punktowo – cd.

Kryterium nr 3 (pkt 4.3 wniosku)

Stopień zaangażowania **potencjału wnioskodawcy i partnerów** (o ile dotyczy),
tj.:

- **potencjału kadrowego wnioskodawcy i partnerów** (o ile dotyczy) planowanego do wykorzystania w ramach projektu (kluczowych osób, które zostaną zaangażowane do realizacji projektu oraz ich planowanej funkcji w projekcie);
- **potencjału technicznego**, w tym sprzętowego i warunków lokalowych wnioskodawcy i partnerów (o ile dotyczy) planowanego do wykorzystania w ramach projektu.

(waga kryterium max/min 10/6)

Ocena merytoryczna

Kryteria merytoryczne oceniane punktowo – cd.

Kryterium nr 4 (pkt 4.4 wniosku)

Adekwatność **potencjału społecznego** wnioskodawcy i partnerów (o ile dotyczy)

1. **w obszarze wsparcia** projektu;
 2. **na rzecz grupy docelowej**, do której skierowany będzie projekt oraz
 3. **na określonym terytorium**, którego będzie dotyczyć realizacja projektu
- do zakresu realizacji projektu, w tym **uzasadnienie dlaczego doświadczenie wnioskodawcy i partnerów** (o ile dotyczy) jest **adekwatne do zakresu realizacji projektu**, z uwzględnieniem dotychczasowej działalności wnioskodawcy i partnerów (o ile dotyczy).

(waga kryterium max/min 15/9)

Ocena merytoryczna

Kryteria merytoryczne oceniane punktowo – cd.

Kryterium nr 5 (pkt 4.5 wniosku)

Sposób zarządzania projektem w kontekście zakresu zadań w projekcie.

(waga kryterium max/min 5/3)

Ocena merytoryczna

Kryteria merytoryczne oceniane punktowo – cd.

Kryterium nr 6 (pkt V wniosku)

Prawidłowość budżetu projektu, w tym:

- a) **zgodność wydatków z Wytycznymi w zakresie kwalifikowalności wydatków** w ramach EFRR, EFS i FS na lata 2014-2020, w szczególności niezbędność wydatków do osiągnięcia celów projektu
- b) zgodność z SzOOP w zakresie wymaganego poziomu **cross-financingu** wkładu własnego oraz pomocy publicznej
- c) **zgodność** ze stawkami jednostkowymi (o ile dotyczy) oraz **standardem i cenami rynkowymi** określonymi w regulaminie konkursu lub wezwaniu do złożenia wniosku o dofinansowanie projektu pozakonkursowego

(waga kryterium max/min 15/0)

Ocena merytoryczna

Kryteria merytoryczne oceniane punktowo – cd.

Kryterium nr 7 (pkt 3.1.2. oraz cały wniosek)

Uzasadnienie potrzeby realizacji projektu w kontekście właściwego celu szczegółowego PO WER.

(waga kryterium max/min 15/9)

Ocena merytoryczna

Kryteria merytoryczne oceniane punktowo – cd.

- **Ocena spełniania kryteriów merytorycznych** dokonywana jest w ramach skali punktowej od **0 do 100 punktów** oraz niezależnie przez **dwóch członków** Komisji Oceny Projektów wybranych **w drodze losowania**
- Spełnienie przez projekt kryteriów merytorycznych w minimalnym zakresie oznacza uzyskanie od każdego z obydwu oceniających **co najmniej 60% punktów** za spełnianie poszczególnych kryteriów, dla których ustalono minimalny próg punktowy
- Gdy wniosek od oceniającego uzyskał co najmniej 60% punktów w poszczególnych kategoriach oceny kryteriów merytorycznych ocenianych punktowo oraz oceniający stwierdził, że co najmniej jedno kryterium horyzontalne lub merytoryczne wymaga korekty/wyjaśnień projekt kierowany jest do negocjacji

Ocena merytoryczna - *Kryteria premiujące*

Oceniający dokonuje sprawdzenia spełnienia przez projekt wszystkich kryteriów premiujących, o ile przyznał wnioskowi co najmniej 60% punktów w poszczególnych kryteriach oceny merytorycznej, dla których ustalono minimalny próg punktowy

Za spełnienie kryteriów premiujących wnioskodawca może otrzymać maksymalnie **25** punktów

Ocena merytoryczna - *Kryteria premiujące*

Kryterium nr 1

Wnioskodawca zapewni, że w skład zespołu opracowującego e-materiały będą wchodzili **pedagodzy specjali, tj. tyflopedagog lub surdopedagog lub oligofrenopedagog.**

WAGA 15 pkt

Kryterium nr 2

Wnioskodawca zatrudni w ramach projektu na **umowę o pracę w wymiarze co najmniej 0,5 etatu osobę z niepełnosprawnością** w rozumieniu Wytycznych w zakresie realizacji zasady równości szans i niedyskryminacji, w tym dostępności dla osób z niepełnosprawnościami oraz zasady równości szans kobiet i mężczyzn w ramach funduszy unijnych na lata 2014-2020.

WAGA 10 pkt

Dziękujemy za uwagę

Departament Funduszy Strukturalnych
Ministerstwo Edukacji Narodowej

al. J. Ch. Szucha 25

tel. 022 34 74 348

fax. 022 34 74 883

<https://efs.men.gov.pl/nabory/>

www.fundusze-strukturalne.gov.pl

konkurs.ejezyki@men.gov.pl